

Relatório

PR Report

Atividades, resultados e
insights em Comunicação

**Espetáculo P3rif3ri@
EDISCA
Ago-Set/2022**

*Comunicação
de sucesso!*

Destaques

O Espetáculo P3Rif3ri@, estrelado por alunos da Edisca, em setembro, foi tema dos principais noticiários do Estado do Ceará durante o período. A AD2M Comunicação produziu material de divulgação para a imprensa e iniciou a repercussão prévia do espetáculo ainda em agosto, conquistando espaço nas principais colunas e portais de cultura, arte e sociedade, além de articulação de entrevistas em rádios e articulações de matérias para as principais emissoras de TV do Estado.

A AD2M atuou ainda no trabalho de Relações Públicas, sendo responsável pelos convites e acompanhamento de jornalistas convidados para conferirem o espetáculo.

Após o segundo dia de apresentações, a AD2M também entrou em campo definindo e executando estratégias de gestão de crise, realizada por ocasião de incidente com algumas crianças do elenco. Por fim, a forte divulgação proativa nos meios de comunicação superou à reativa em relação ao incidente e o espetáculo esteve em evidência de maneira positiva na maior parte do período de divulgação,

AD2M



Alunos tiveram participação ativa na construção de "P3Rif3ri@"

DRAMAS EM CENA

| ESPETÁCULO | Com foco no protagonismo dos alunos, Edisca estreia temporada do espetáculo "P3Rif3ri@" nesta quinta-feira, 1ª

LARA MONTENAZU
lara.montenazu@ad2m.com.br

Adolescentes e jovens são destaque no palco do Teatro José de Alencar com o espetáculo "P3Rif3ri@", nova produção da Edisca (Escola de Dança e Integração Social para Crianças e Adolescência). O evento é apresentado ao público como uma experiência educativa, visto que é baseado nas violências e violências dos alunos da instituição. Eles também ganham protagonismo por trás das cenas, sendo parte fundamental para concepção e desenvolvimento do projeto que acontece entre os dias 9 e 14 de setembro.

"É a quarta versão deste projeto que, normalmente é chamado de 'baterias', inclui um número gigantesco de participantes. Praticamente toda a escola", informa a bailarina da Edisca, Dora Andrade. Durante o processo, os alunos estudam e treinam os assuntos com os quais gostariam de trabalhar. As principais temáticas em com-

orbitavam por problemáticas que cercam os territórios periféricos de Fortaleza, como favela, violência urbana e a situação de rua na Capital. Em contrapartida, as cenas trazem a necessidade da esperança e mobilização social. "Todo o conceito do espetáculo, os temas que são tratados, foram demandados por eles. Todos os queles são um tanto radicais, porque falam de pessoas em circunstâncias de rua, da violência que sofrem os LGBTQA+", fala Dora. Os estudantes foram acompanhados por artistas-educadores da instituição para compor as coreografias que formam a apresentação. Além dos números de dança, os jovens auxiliaram na produção da dramaturgia, trilha sonora e ambientação cênica. "Essa experiência é integralmente construído pelos educandos da Edisca, eles vão para uma posição de educador, de criador. Um processo de cuidar e se apropriar do projeto".

O desenvolvimento pedagógico e artístico de "P3Rif3ri@" dura aproximadamente dois anos, tendo início com a institucionalização da formação em dança de crianças e adolescentes. O segundo passo foi selecionar os técnicos artísticos da produção. A partir dos próprios interesses e afinidades, os educandos realizaram inscrições nos workshops disponíveis na instituição. Os participantes que mais se destacaram nas oficinas compuseram os grupos produtores do espetáculo. Uma delas foi a coreógrafa Beatriz Oliveira, de 24 anos, integrante da Edisca há dez anos, ela relata que trabalha na coreografia de três turmas, além das áreas de administração e caracterização. "Foi uma experiência única para mim, aprendi muitas coisas. Não consigo os ensaios em março, está uma correria muito grande, todo mundo ansioso. Mas vai dar tudo certo, vai ser maravilhoso!", afirma.

A iniciativa faz parte do projeto Dançando a Vida, realizado por meio de leis de incentivo à cultura, que propõe a posicionar os alunos no centro dos processos

"A gente trouxe questões que são globais, mas que se agravam na periferia"

DORA ANDRADE
Coreógrafa e bailarina da Edisca

criativos. "É impressionante como a montagem do espetáculo cria uma movimentação dentro da escola", pontua Dora, responsável pela direção artística de "P3Rif3ri@". Ela ressalta que os educandos que participaram ativamente do processo de criação tiveram um "salto qualitativo" até a finalização do projeto. "Fiquei muito feliz por conta das temáticas que eles trouxeram. Me mostra, primeiro, uma compreensão da necessidade de estar falando sobre esses dramas, de tratar de questões ligadas às minorias".

A produção também marca um momento de novas oportunidades para a Edisca, principalmente após os períodos mais críticos da pandemia. A organização governamental sem fins lucrativos (ONG) tem, desde sua fundação, o objetivo de promover o desenvolvimento de crianças, adolescentes e jovens que se encontram em circunstâncias de vulnerabilidade social. "Quando surgiu a pandemia eu fiquei muito assustado. Vi que meu lugar era aqui, tentando

minimizar a dor das famílias e de toda a equipe da escola. A gente passou dois anos com atividades à distância, tivemos também psicólogo com especialização em família para atender-las, conta a diretora. A estreia desta temporada de "P3Rif3ri@", então, é um "extremo" orgulho. A gente trouxe questões que são globais, mas que se agravam na periferia. O que é mais relevante é termos todos esses jovens criando. O que eles aprenderam nesse processo vão levar para o resto da vida, em qualquer área. Também acho maravilhoso que eles tomem essa forma protagonista, a gente fala que é a nova geração de criadores da Cidade".

ESPETÁCULO
"P3Rif3ri@"

QUANDO: a partir desta quinta, 1ª e domingo, 4. Sessões às 18 e 20 horas. ONDE: Teatro José de Alencar (Rua Liberdade, 525 - Centro). QUANTO: R\$ 20 (meia) e R\$ 40 (inteira).

Espaços Positivos

71 publicações

conquistadas por nossa atuação

0 citações

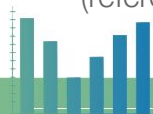
ao cliente

R\$ 1.151.798,38

é a VALORAÇÃO
do espaço conquistado

2.959.760

PESSOAS impactadas
(referente somente à web)



792,00

é a CENTIMETRAGEM das
matérias impressas

00:44:29

é a MINUTAGEM das
matérias de televisão e rádio

Espaços críticos

24 publicações

R\$ 308.744,30

é a VALORAÇÃO do espaço

2.176.386

pessoas impactadas

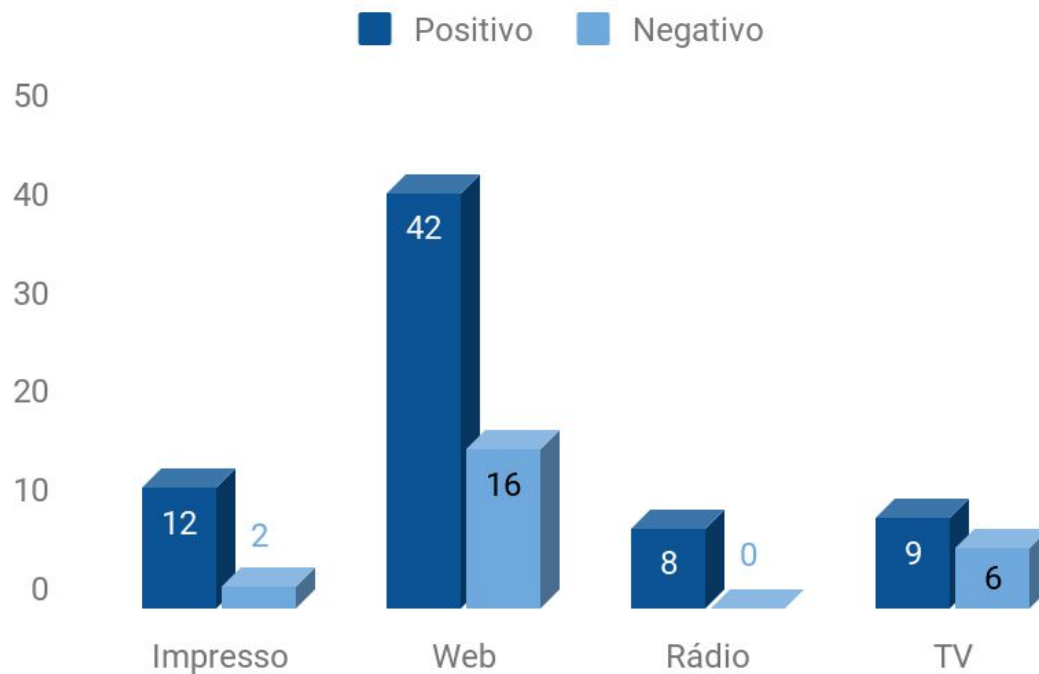
42,00

é a CENTIMETRAGEM
das matérias impressas

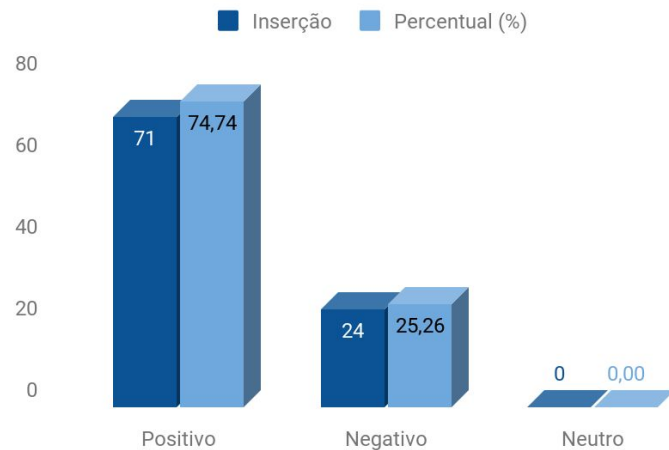
0:08:16

é a MINUTAGEM das matérias
de televisão e rádio

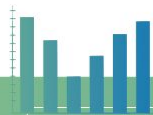
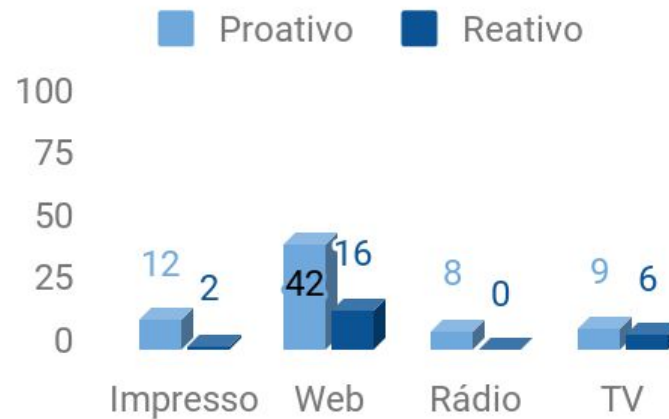
Share da exposição por mídia



Avaliação de sentimento

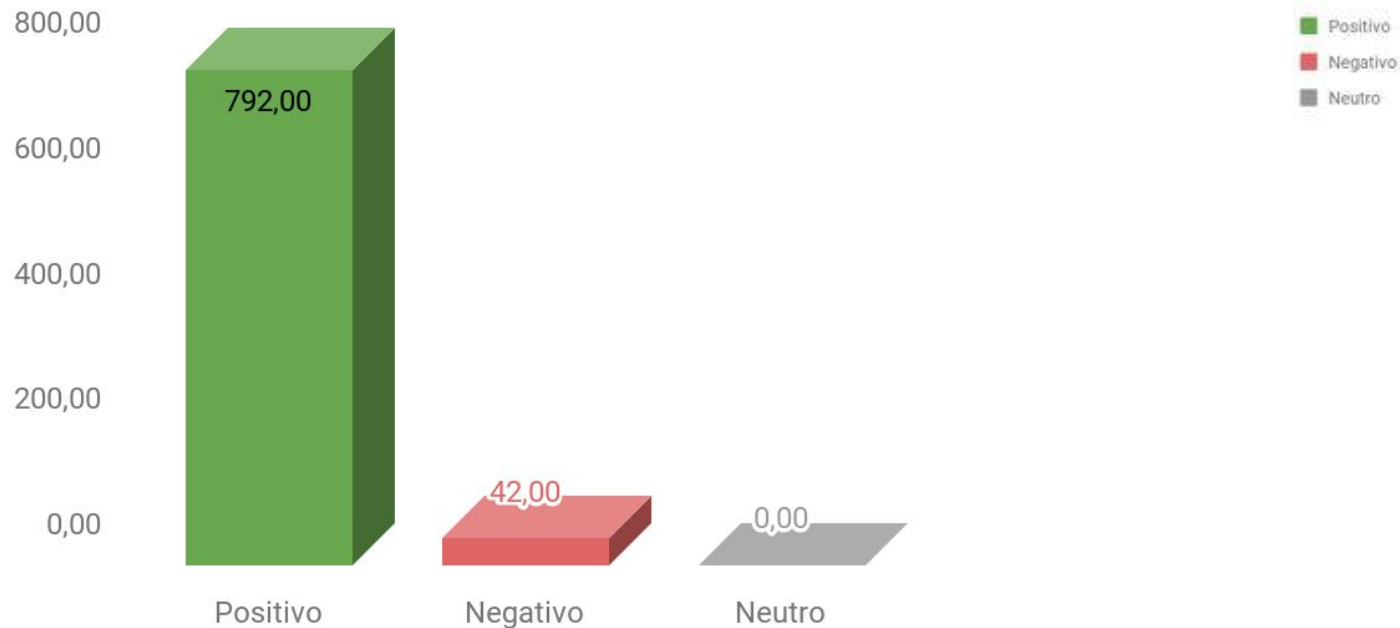


Classificação por origem



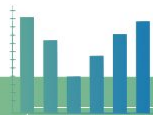
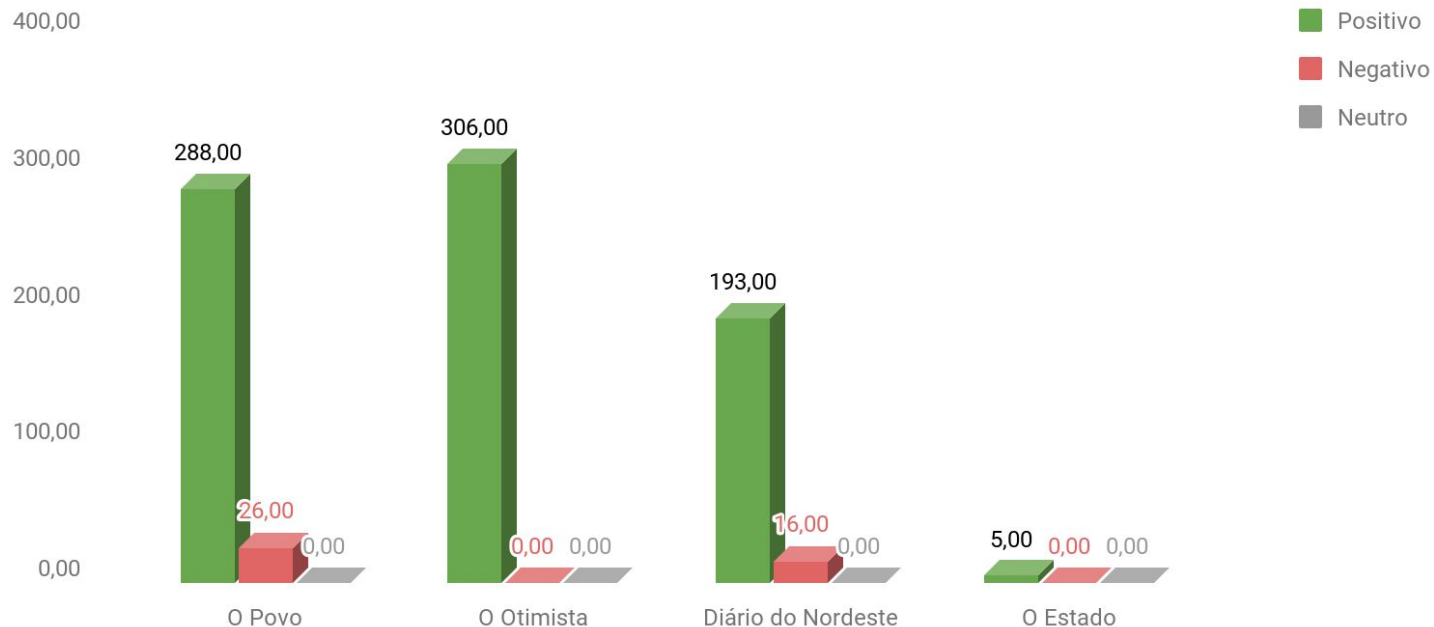
Centimetragem das matérias impressas

por sentimento



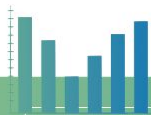
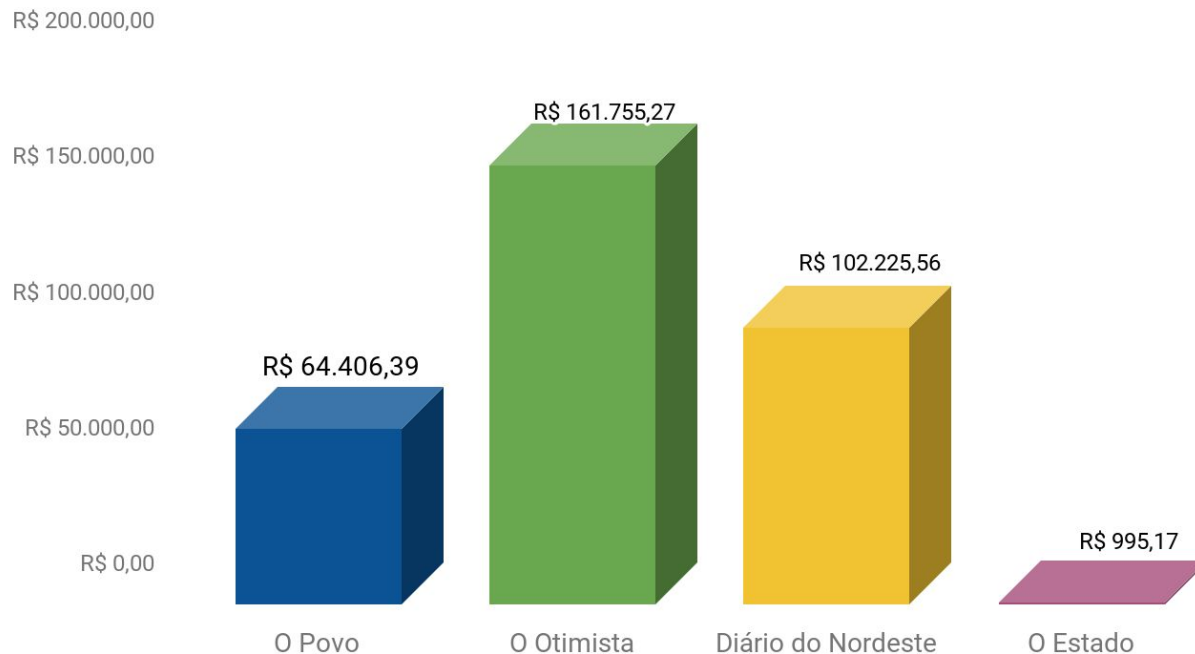
Centimetragem das matérias impressas

por veículo e sentimento



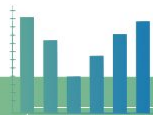
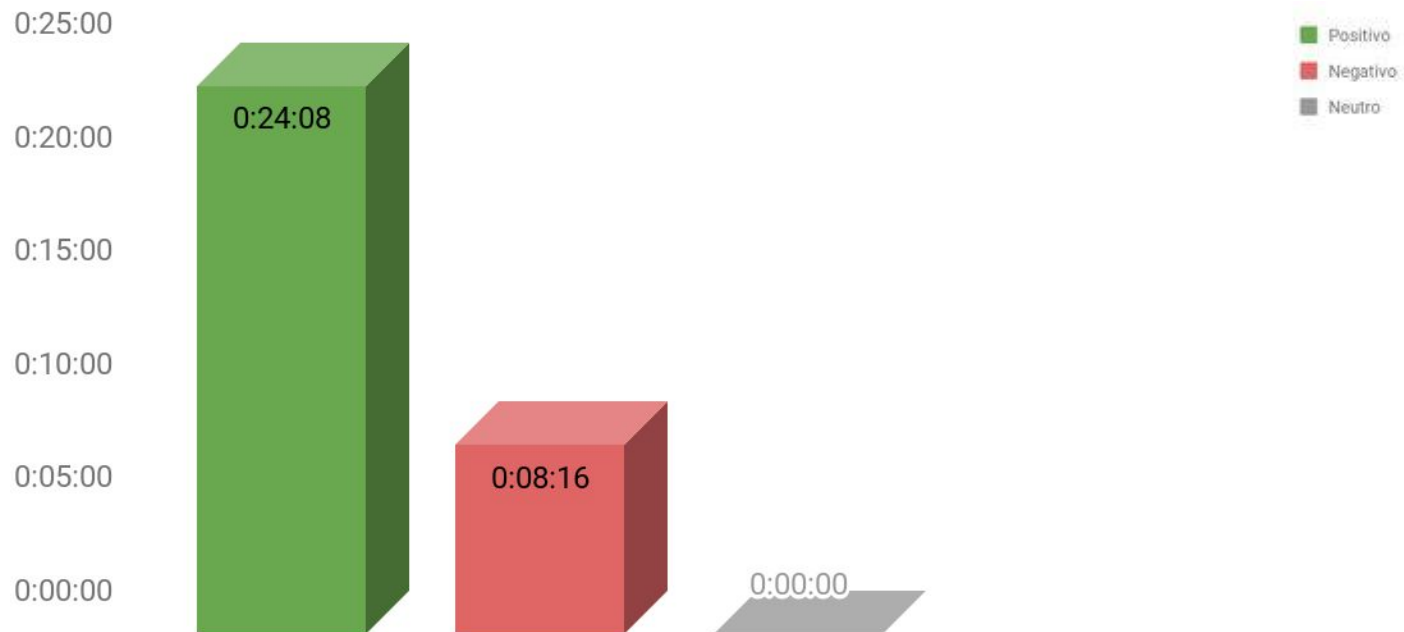
Valoração das matérias impressas

por veículo



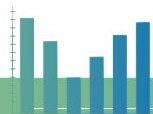
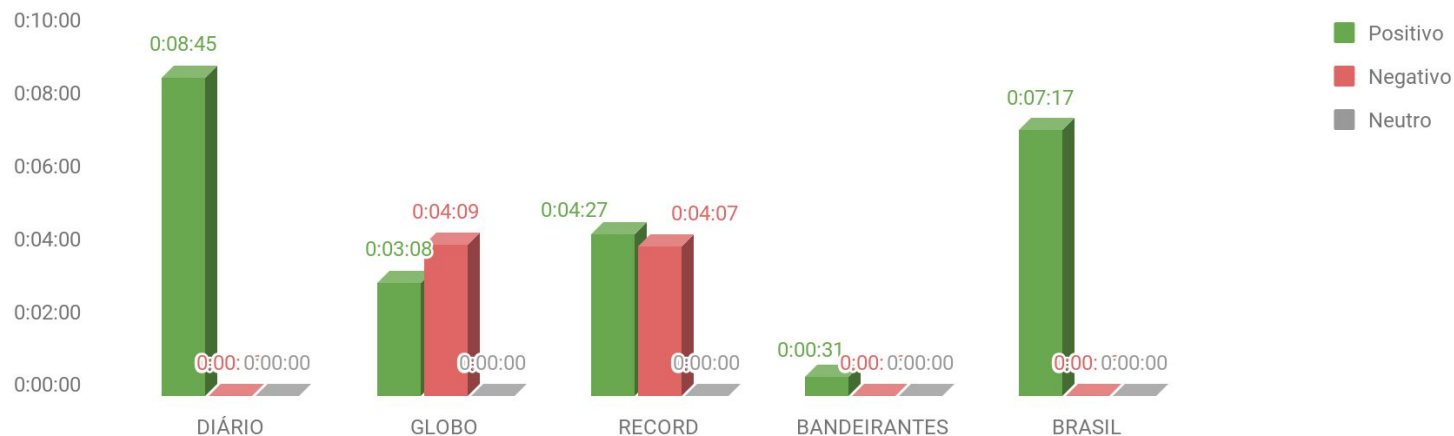
Minutagem das matérias de TV

por sentimento



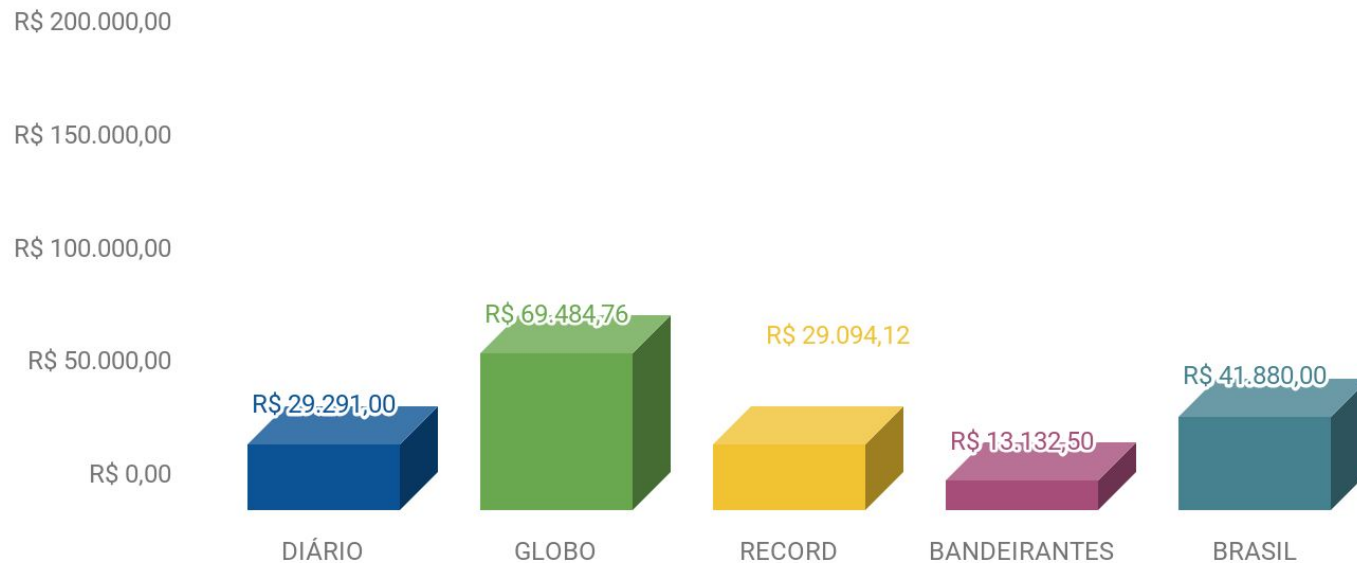
Minutagem das matérias de TV

por veículo e sentimento



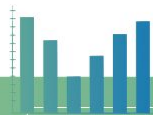
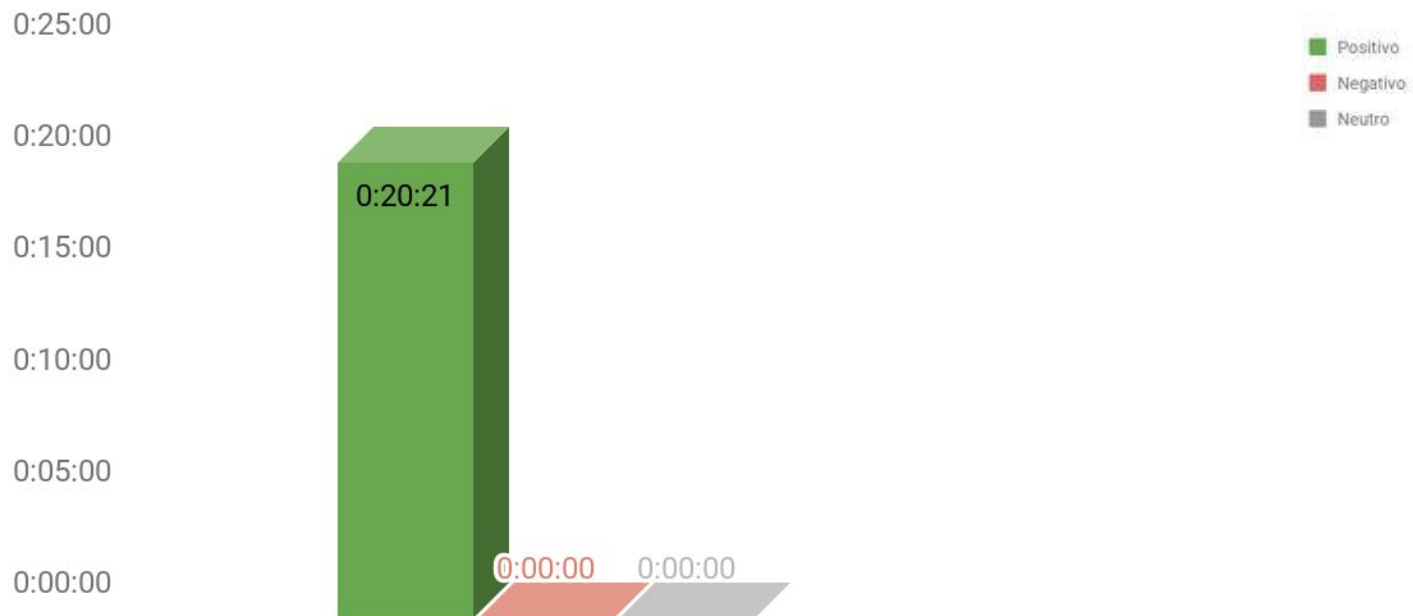
Valoração das matérias de TV

por veículo



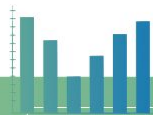
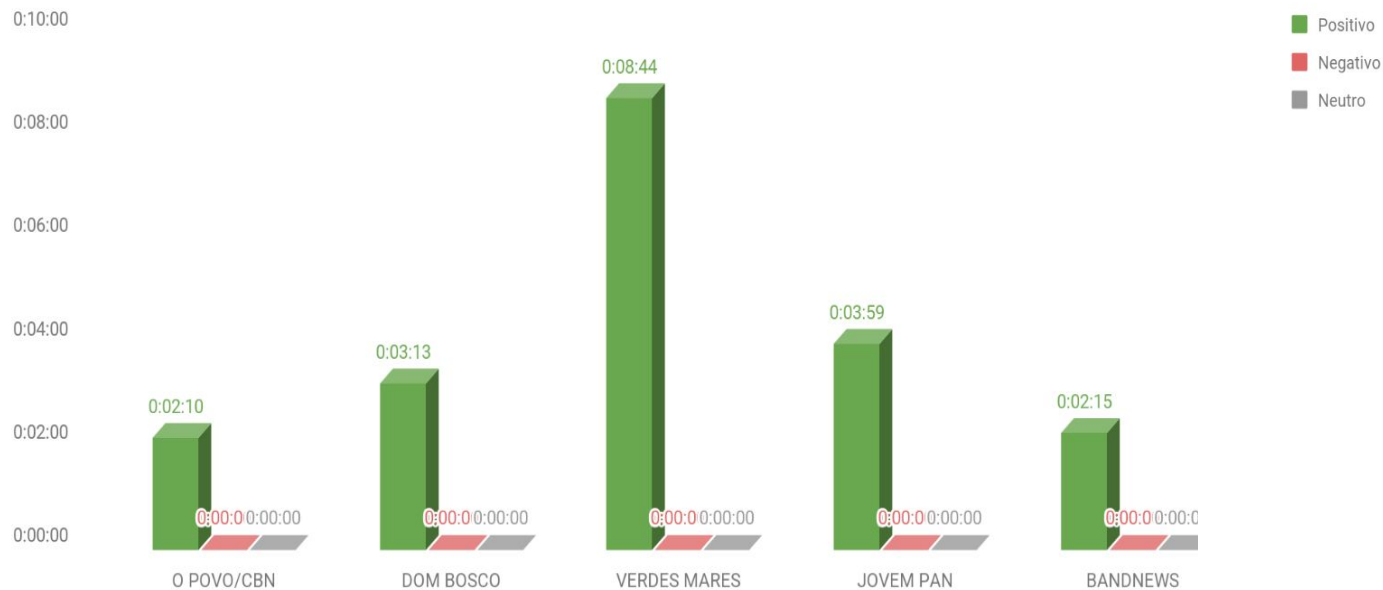
Minutagem das matérias de rádio

por sentimento



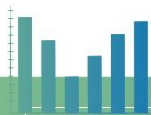
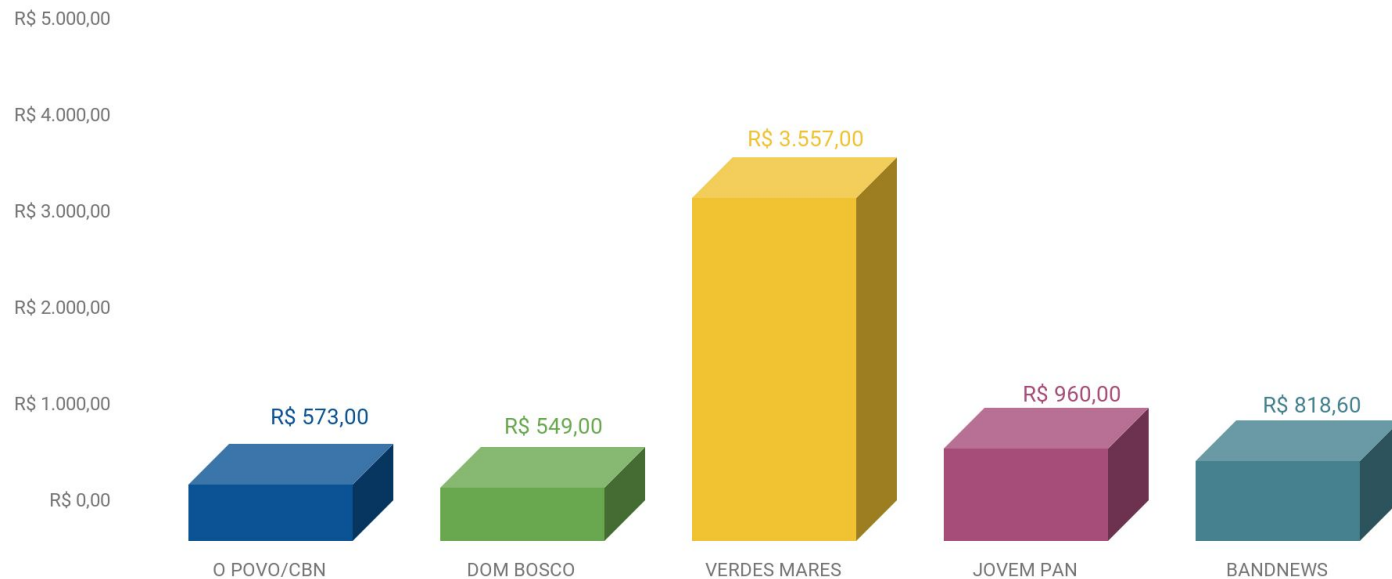
Minutagem das matérias de rádio

por veículo e sentimento



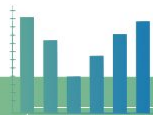
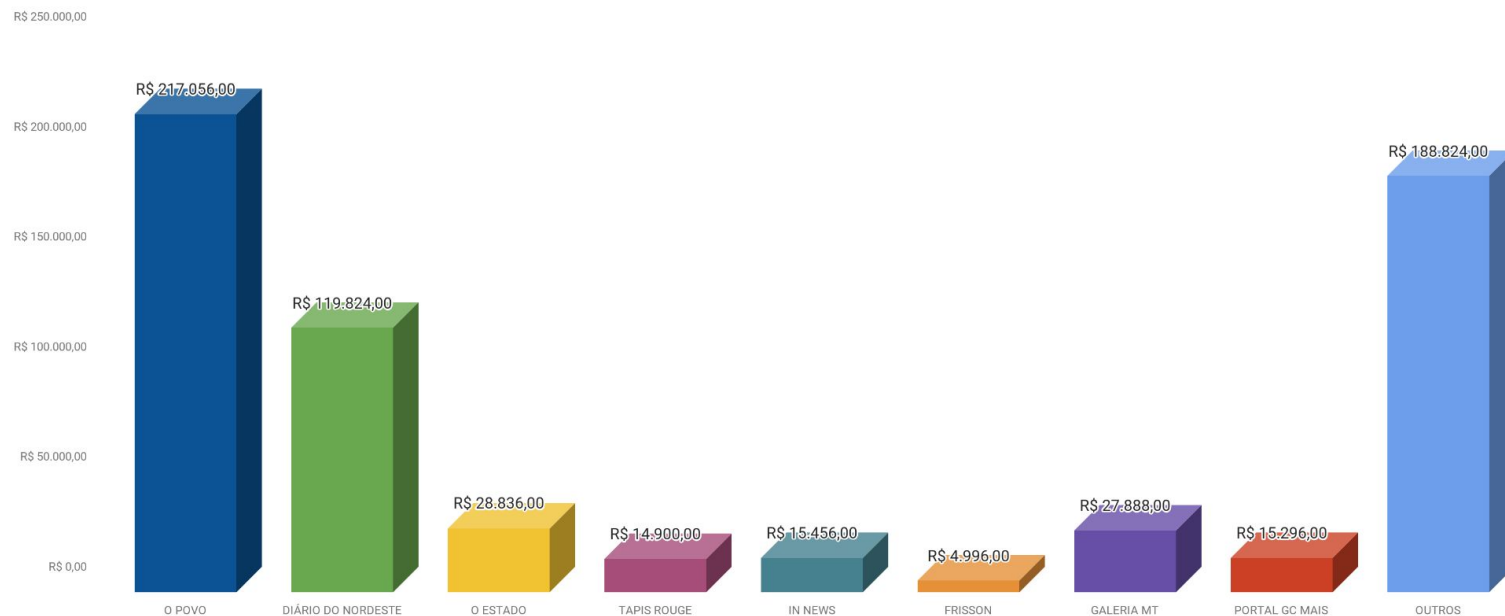
Valoração das matérias de rádio

por veículo

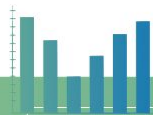
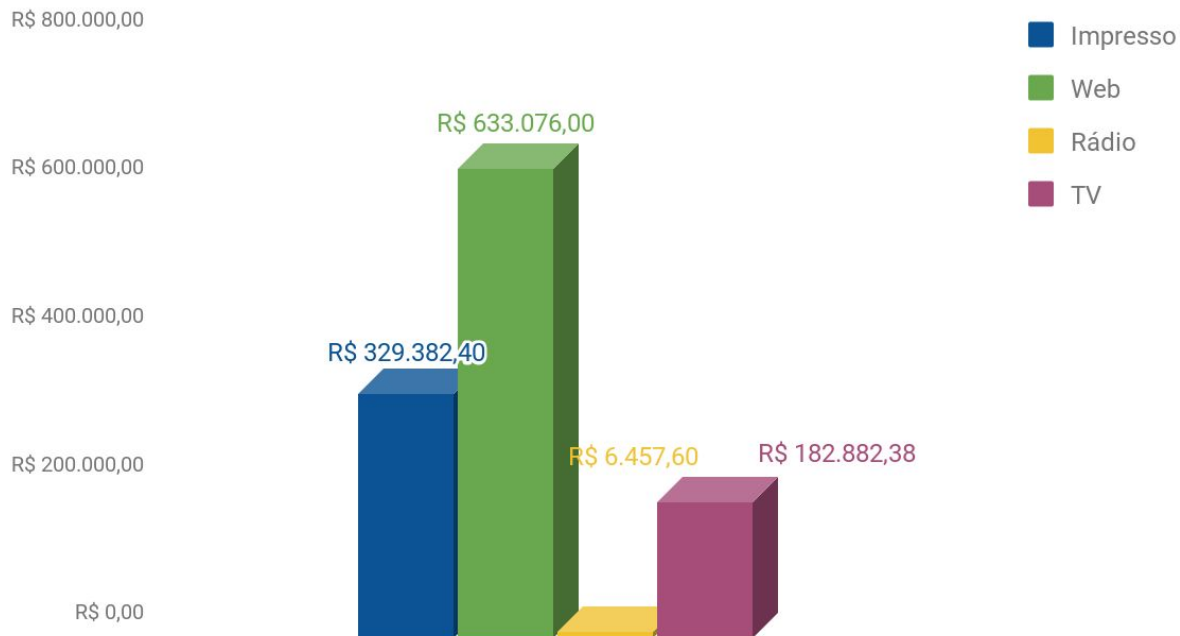


Valoração das matérias de web

por veículo

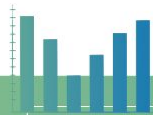


Valoração dos espaços positivos por média



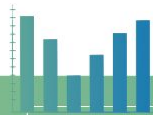
Matérias positivas

Id	Título	Canal	Mídia	Veículo	Id\ Progr. Avaliaca	Região	Estado	Cidade	NumeroCaracter	Minutagem	Centimetragem	Valoracac	PageView	DataCadastr	DataFont
#####	Coluna - Societ	marca	Impresso	O ESTADO/FORTALEZA	##	CAPA positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA		5,00	995,17	#####	#####	
#####	Grito de RESIS T	marca	Impresso	O OTIMISTA/FORTALEZA	##	GERA positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA		144,00	#####	#####	#####	
#####	ANÚNCIO_EDIS	marca	Impresso	O OTIMISTA/FORTALEZA	##	GERA positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	162,00	#####	#####	#####	
#####	ANÚNCIO_EDIS	marca	Impresso	DIÁRIO DO NORDESTE/FORT	##	GERA positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	156,00	#####	#####	#####	
#####	Edisca apresent	marca	Impresso	DIÁRIO DO NORDESTE/FORT	##	GERA positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA		37,00	#####	#####	#####	
#####	Edisca apresent	marca	Impresso	O POVO/FORTALEZA	##	ECON positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA		60	8.254,39	#####	#####	
#####	DRAMAS EM CEI	marca	Impresso	O POVO/FORTALEZA	##	GERA positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA		124	#####	#####	#####	
#####	Coluna - Clóvis I	marca	Impresso	O POVO/FORTALEZA	##	VIDA positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	6,00	669,24	#####	#####	
#####	Coluna - Lêda M	marca	Impresso	O POVO/FORTALEZA	##	VIDA positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	3,00	380,25	#####	#####	
#####	Clovis Holanda -	marca	Impresso	O POVO/FORTALEZA	##	GERA positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA		18,00	5.659,68	#####	#####	
#####	Layout - Carteir	marca	Impresso	O POVO/FORTALEZA	##	ECON positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA		4,00	595,34	#####	#####	
#####	Crônica - P3rif3r	marca	Impresso	O POVO/FORTALEZA	##	GERA positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA		73,00	#####	#####	#####	
#####	Espectáculo'P3Ri	marca	Rádio	RÁDIO O POVO CBN 95,5 FM/	##	O Pov positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:01:19	0,00	374,00	#####	#####
#####	Leda Maria fala	marca	Rádio	RÁDIO O POVO CBN 95,5 FM/	##	O PO' positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:00:51	0,00	199,00	#####	#####
#####	Theatro Jose de	marca	Rádio	RÁDIO DOM BOSCO 96,1 FM/	##	Inforr positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:00:52	0,00	150,00	#####	#####
#####	Edisca retorna a	marca	Rádio	RÁDIO DOM BOSCO 96,1 FM/	##	Inforr positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:02:21	0,00	399,00	#####	#####
#####	Edisca realiza es	marca	Rádio	RÁDIO JOVEMPAN NEWS 92.1	##	JOVEI positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:03:59	0	960,00	#####	#####
#####	Edisca apresent	marca	Rádio	DN - EDIÇÃO NOITE/ RÁDIO V	##	OUTR positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:02:01	0,00	803,00	#####	#####
#####	Escola de dança	marca	Rádio	RÁDIO VERDES MARES 810 A	##	CONE positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:06:43	0,00	2.754,00	#####	#####
#####	Edisca retorna a	marca	Rádio	RÁDIO BANDNEWS FM 101,7	##	JORN. positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:02:15	0,00	818,60	#####	#####
#####	Edisca apresent	marca	TV	DN - EDIÇÃO NOITE/TV DIÁRI	##	positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:02:02	0,00	#####	#####	#####
#####	Escola de dança	marca	TV	CONEXÃO/TV DIÁRIO/CEARÁ	##	positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:06:43	0,00	#####	#####	#####
#####	Espectáculo Peri	marca	TV	CETV 18 EDIÇÃO/TV GLOBO/E	##	positivo	NORDESTE	CE	FORTALEZA	0	00:00:25	0,00	3.949,40	#####	#####



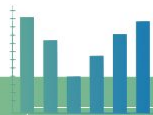
Matérias positivas

#####	Alunos da EDISC marca	TV	CETV 2ª EDIÇÃO/TV GLOBO/FI ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	6	00:00:18	0,00	#####	#####	#####
#####	Espectáculo Peril marca	TV	CETV 2ª EDIÇÃO/TV GLOBO/FI ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	6	00:02:25	0,00	#####	#####	#####
#####	Escola de dança marca	TV	JORNAL DA TVC 1ª EDIÇÃO/TV ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	0	00:03:35	0,00	#####	#####	#####
#####	Edisca realiza o marca	TV	JORNAL DA TVC 2ª EDIÇÃO/TV ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	0	00:03:42	0,00	#####	#####	#####
#####	A visão do munc marca	TV	BAND CIDADE/TV BANDEIRAN' ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	0	00:00:31	0,00	#####	#####	#####
#####	No FDS: Espectác marca	TV	BALANÇO GERAL CE/TV RECOR ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	0	00:04:27	0,00	#####	#####	#####
#####	stories/blog_sir marca	Web	INSTAGRAM ##	positivo	SUDESTE SP	SÃO PAULO	6		0,00	#####	#####	https://www.instagram.com
#####	blogdareginaca marca	Web	INSTAGRAM ##	positivo	SUDESTE SP	SÃO PAULO	570		0,00	#####	#####	https://www.instagram.com
#####	blogdareginaca marca	Web	INSTAGRAM ##	positivo	SUDESTE SP	SÃO PAULO	851		0,00	#####	#####	https://www.instagram.com
#####	stories/jornalja marca	Web	INSTAGRAM ##	positivo	SUDESTE SP	SÃO PAULO	84		0,00	#####	#####	https://www.instagram.com
#####	blogsimbora_la_ marca	Web	INSTAGRAM ##	positivo	SUDESTE SP	SÃO PAULO	594		0,00	#####	#####	https://www.instagram.com
#####	storiesdiariodo marca	Web	INSTAGRAM ##	positivo	SUDESTE SP	SÃO PAULO	98		0,00	#####	#####	https://www.instagram.com
#####	jornaljangadeir marca	Web	INSTAGRAM ##	positivo	SUDESTE SP	SÃO PAULO	1724		0	#####	#####	https://www.instagram.com
#####	frissononline_E marca	Web	INSTAGRAM ##	positivo	SUDESTE SP	SÃO PAULO	632		0,00	#####	#####	https://www.instagram.com
#####	Edisca apresent marca	Web	INVESTE CE/FORTALEZA ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	3242		0,00	#####	#####	https://investece.com.br
#####	Setembro de noi marca	Web	INVESTE CE/FORTALEZA ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	513		0,00	#####	#####	https://investece.com.br
#####	Edisca e a'P3Rif marca	Web	JORNALISMO NIC/FORTALEZA ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	2933		0,00	#####	#####	http://portaldonic.com.br
#####	As crianças e ac marca	Web	SALETE EM SOCIEDADE/CEARÁ ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	1064		0,00	#####	1,00	https://www.saleteemso
#####	Edisca apresent marca	Web	CONTEXTO NOTÍCIAS/FORTAL ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	3085		0	#####	#####	https://contextonoticias
#####	Edisca apresent marca	Web	PATRÍCIA MOREIRA/FORTALEZ ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	3156		0,00	#####	300,00	https://blogpatriciamore
#####	Edisca apresent marca	Web	CEARÁ LESTE/FORTALEZA ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	3220		0,00	#####	300,00	https://cearaileste.com.br
#####	P3RIF3Ri@™ DA marca	Web	BLOG DA REGINA CARVALHO/ ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	3414		0,00	#####	300,00	https://www.blogdaregir
#####	[PÚBLICO A marca	Web	PÚBLICO A ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	3236		0,00	#####	#####	https://publicoa.com.br/
#####	Edisca apresent marca	Web	PAPO CULT/FORTALEZA ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	3047		0,00	#####	#####	http://www.papocult.com
#####	Edisca apresent marca	Web	GIRO NA CIDADE/FORTALEZA ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	3170		0,00	#####	#####	http://gironacidade.com
#####	Edisca apresent marca	Web	BLOG SIMBORA LÁ/FORTALEZ ##	positivo	NORDESTE CE	FORTALEZA	3127		0,00	#####	300,00	https://www.simbora-la



Matérias positivas

#####	Edisca apresent marca	Web	PAPARAZOOM/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	3833	0,00	#####	300,00	#####	#####	http://paparazoom.com.br
#####	Edisca apresent marca	Web	TV NORDESTE VIP	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	3163	0,00	#####	#####	#####	#####	https://tvnordestevip.com.br
#####	Theatro José de	Web	O ESTADO ONLINE/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	2989	0,00	#####	#####	#####	#####	https://oestadoce.com.br
#####	Coluna - Societ	Web	O ESTADO ONLINE/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	4220	0,00	#####	#####	#####	#####	https://oestadoce.com.br
#####	Edisca apresent marca	Web	DIÁRIO DO NORDESTE ONLINE	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	3062	0,00	#####	#####	#####	#####	https://diariodonordeste.com.br
#####	CAPTEL: EDISCA e	Web	DIÁRIO DO NORDESTE ONLINE	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	4427	0,00	#####	#####	#####	#####	https://diariodonordeste.com.br
#####	Coluna - Clóvis	Web	O POVO ONLINE/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	784	0,00	#####	#####	#####	#####	https://mais.opovo.com.br
#####	Coluna - Clóvis	Web	O POVO ONLINE/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	187	0,00	#####	#####	#####	#####	https://mais.opovo.com.br
#####	CrônicaOnline -	Web	O POVO ONLINE/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	3384	0,00	#####	#####	#####	#####	https://mais.opovo.com.br
#####	Edisca apresent marca	Web	O POVO ONLINE/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	1737	0,00	#####	#####	#####	#####	https://mais.opovo.com.br
#####	Edisca apresent marca	Web	O POVO ONLINE/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	1762	0,00	#####	#####	#####	#####	https://www.opovo.com.br
#####	Edisca estreia e	Web	O POVO ONLINE/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	4683	0,00	#####	#####	#####	#####	https://mais.opovo.com.br
#####	Coluna - Layout	Web	O POVO ONLINE/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	702	0,00	#####	#####	#####	#####	https://mais.opovo.com.br
#####	Coluna - Lêda M	Web	O POVO ONLINE/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	327	0,00	#####	#####	#####	#####	https://mais.opovo.com.br
#####	Edisca retorna e	Web	TAPIS ROUGE	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	3083	0,00	#####	#####	#####	#####	https://www.tapisrouge.com.br
#####	Edisca apresent marca	Web	TAPIS ROUGE	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	642	0,00	#####	#####	#####	#####	https://www.tapisrouge.com.br
#####	Edisca realiza e	Web	PORTAL IN/CEARÁ	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	761	0,00	#####	#####	#####	#####	https://www.portalin.com.br
#####	Edisca apresent marca	Web	PORTAL IN/CEARÁ	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	2060	0,00	#####	#####	#####	#####	https://www.portalin.com.br
#####	Edisca realiza e	Web	PORTAL IN/CEARÁ	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	1043	0,00	#####	#####	#####	#####	https://www.portalin.com.br
#####	Espetáculo 'P3R	Web	FRISSON ONLINE/CARIRI	##	positivo NORDESTE CE	JUAZEIRO D	1249	0,00	#####	#####	#####	#####	https://www.frissononline.com.br
#####	Edisca apresent marca	Web	GALERIA POR MÁRCIA TRAVES	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	3486	0,00	#####	#####	#####	#####	https://marciatravesson.com.br
#####	Edisca apresent marca	Web	PORTAL GC MAIS/FORTALEZA	##	positivo NORDESTE CE	FORTALEZA	1912	0	#####	21326	#####	#####	https://gcmais.com.br/en



Principais conquistas

Diário do Nordeste

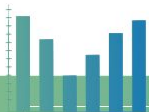
Edisca apresenta 'P3Rif3Ri@' no TJA

Projeto é resultado do trabalho pedagógico da instituição e apresenta uma visão de mundo a partir de seus alunos



O Theatro José de Alencar (TJA), em Fortaleza, recebe de 1 a 4 de setembro o espetáculo “P3Rif3Ri@”, novo projeto da Escola de Dança e Integração Social para Criança e Adolescente (Edisca). O projeto é resultado do trabalho pedagógico da instituição e apresenta uma visão de mundo a partir de seus alunos, provenientes de territórios urbanos à margem do pleno acesso a direitos. De elevada qualidade técnica e estética,

as apresentações trarão uma experiência educativa e acontecerão sempre com duas sessões por dia, às 18 horas e 20 horas. O espetáculo faz parte do projeto Dançando a Vida, realizado através das leis estadual e federal de incentivo à cultura, que posiciona os educandos no centro dos processos criativos, artísticos e técnicos, colocando em cena os conceitos e as pedagogias praticadas pela Edisca.



Principais conquistas

Diário do Nordeste

AD2M

Edisca apresenta espetáculo "P3Rif3Ri@" no Theatro José de Alencar de 1 a 4 de setembro

Projeto é resultado do trabalho pedagógico da instituição e apresenta uma visão de mundo a partir de seus alunos.
Quarta por **Satélite**, 12:00 - 20 de Agosto de 2022.



Legenda: Edisca apresenta o espetáculo "P3Rif3Ri@" de 1 a 4 de setembro no Theatro José de Alencar.
Foto: Divulgação/Edisca

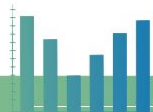
O Theatro José de Alencar (TJA), em Fortaleza, recebe de 1 a 4 de setembro o espetáculo "P3Rif3Ri@", novo projeto da Escola de Dança e Integração Social para Criança e Adolescente (Edisca). O projeto é resultado do trabalho pedagógico da instituição e apresenta uma visão de mundo a partir de seus alunos, provenientes de territórios urbanos à margem do pleno acesso a direitos.

COLUMNISTAS



ANA KARINYLA

Ilustradora: dicas para compor com laços diferentes e multiplicar seu estilo



Principais conquistas

Diário do Nordeste

AD2M

OPINIÃO

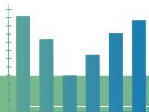
CAPTEI: EDISCA estreia espetáculo no Theatro José de Alencar com "balezão" de dar orgulho

Escrito por [Jefitza Gurgel](#), jefitza.gurgel@adm.com.br 09:00 / 02 de Setembro de 2022. Atualizado às 09:46 / 02 de Setembro de 2022

"P3Rif3Ri@" está em cartaz até domingo, 04, e é um verdadeiro presente para a sociedade cearense



Legenda: Anderson Vieira, Dora Andrade, Mayra Vasconcelos, Gileno Andrade e Anna Pollicarpo
Foto: LD Moreira



Principais conquistas

OPOVO

Crônica

CONFIRA ESTA E OUTRAS COLUNAS EM WWW.OPOVO.COM.BR/COLUNAS

FLÁVIO PAIVA*

contato@flaviopaiva.com.brwww.flaviopaiva.com.br

*ESCREVE ÀS TERÇAS

P3rif3ri@ no olhar de crianças e jovens

Assisti ao espetáculo “P3rif3ri@”, de estudantes, educadoras e educadores da **Edisca** (Escola de Desenvolvimento e Integração Social para Crianças e Adolescentes), sábado (3/9) no Theatro José de Alencar, em Fortaleza. Fiquei comovido com a beleza potente de tantas mensagens em forma de dança que pedem reflexões e respostas sobre questões centrais e periféricas da vida urbana.

Com um repertório envolvente de expressões em poesia e prosa corporal, esse espetáculo compartilha a realidade vista e revista por crianças e jovens que habitam áreas urbanas apartadas, onde normalmente são classificadas apenas como vulneráveis sociais. Em “P3rif3ri@”, elas e eles dão visibilidade a si mesmos e às suas realidades em coreografias de reconfigurações perceptivas.

Há três décadas a **Edisca** vem abrindo vasos comunicantes na transversalidade da arte, desnaturalizando essa excludência com recursos artísticos construtores de uma cultura comum, menos deslocada e menos desfocada das possibilidades vitais. Assim, a dança do cotidiano torna-se a função, e a cidadania inclusiva, o argumento de uma ação educativa sempre associada

à íntima realidade da condição humana.

Da plateia nota-se o quanto o horizonte como uma corda bamba existencial reduz sua insegurança na infância e juventude dos quase duzentos bailarinos e bailarinas que se empenharam para que o palco principal da cidade fosse ocupado com uma autêntica combinação de interioridade e exterioridade em forma de ecos visuais e imagens sonoras, na relação entre a dança e a cidadania.

Os temas das narrativas coreográficas e cênicas apresentados revelam como a crise de significados que abala o mundo afeta o viver nos campos e contracampos sociais, políticos e econômicos; isso pela autoexpressão das crianças e jovens encorajadas e encorajados pela pedagogia da arte praticada na **Edisca** por meio de danças de corpos falantes, gritantes e brincantes.

No espetáculo “P3rif3ri@”, a realidade da infância de rua, do desemprego, da fome, da insegurança, do racismo, dos preconceitos, do androcentrismo e de tantas outras causas e efeitos das desigualdades preenchem o espaço cênico em um misto de revelação, de remodelagem e de busca por direitos e emancipação social. Tudo em sincronia com uma bem-cuidada

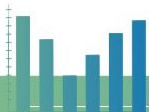


A REALIDADE DA
INFÂNCIA DE RUA,
DO DESEMPREGO,
DA FOME, DA
INSEGURANÇA,
DO RACISMO, DOS
PRECONCEITOS, DO
ANDROCENTRISMO

trilha sonora, um belo figurino pinçado do cotidiano periférico e uma luz de brilho e matizes reveladores.

A vida urbana periférica é muito intensa e inextricável em suas informalidades, gambiarras e invenções solidárias e de alegrias. A **Edisca** ativa as singularidades dessas evidências e suas vitalidades desejanças quando, em seus espetáculos, crianças e jovens esbanjam talento de autoconhecimento e respeito nas representações de si mesmos e do mundo onde vivem. Faz isso desde que foi fundada pela bailarina e coreógrafa Dora Andrade, diretora geral da instituição.

O pensamento sócio-urbano fortalezense foi ao longo dos anos impactado por apresentações da **Edisca** sobre as famílias sobrevivendo em aterros sanitários (“Jangurussu”), o etnocídio dos povos originários (“Koi-Guera”), as influências e tensões na trama cultural das cidades (“Urbes Favela”), a questão ambiental (“Sagrada”) e o descompasso comunicativo de um mundo carente de alteridade (“Só”), entre outros espetáculos contextualizados, mas não datados, e mantidos em coerência de idealização, apesar das dificuldades para se tocar um projeto dessa magnitude.

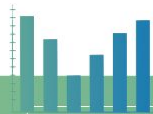


Principais conquistas



MAIS, MAIS

DE AMANHÃ, 1º, até domingo, as crianças e adolescentes da **Edisca** ocupam o palco do Theatro José de Alencar com o espetáculo P3rif3ri@ abordando temas que impactam suas vidas, dentro de uma linguagem artística espetacular e comovente, encenada entre 18 coreografias.



Principais conquistas

OPOVO

CLÓVIS
HOLANDA

CLOVISHOLANDA@OPOVO.COM.BR | *ESTA COLUNA É PUBLICADA TODOS OS DIAS

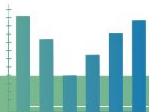


AD2M

ARTE & EDUCAÇÃO



Estreou ontem, no Theatro José de Alencar, o espetáculo "P3Rif3RI@", da Companhia de Dança **Edisca**. Espetáculo segue até domingo, com sessões às 18h e às 20h. Para além da técnica e da beleza plástica, o trabalho desenvolvido pela diretora e coreógrafa Dora Andrade, desde 1991, merece todo o apoio dos setores públicos e privado dada a seriedade e o impacto positivo que promove em milhares de famílias, mudando destinos e recriando rotas de vida. Na foto, posa com Graça Dias Branco da Escóssia, empresária e filantropa, sempre atenta e solícita às boas iniciativas.



Edisca apresenta novo espetáculo em setembro no TJA

"P3Rif3Ri@", novo espetáculo da Edisca, terá duas sessões diárias entre 1 e 4 de setembro no Theatro José de Alencar

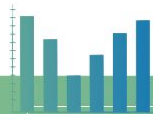
16:43 | Ago. 22, 2022 Autor Clara Menezes Tipo Notícia



Edisca apresenta um novo espetáculo no Theatro José de Alencar em setembro(foto: Studio Ricardo Rios/Divulgação)



A Edisca apresenta um novo espetáculo entre os dias 1 e 4 de setembro, no Theatro José de Alencar. "P3Rif3Ri@" é um projeto montado a partir da visão das crianças e dos adolescentes que são alunos da instituição, com o apoio de artistas-educadores e convidados.



Principais conquistas

OP+

AD2M

Vida & Arte

Edisca apresenta novo espetáculo em setembro no TJA

"P3Rif3Ri@", novo espetáculo da Edisca, terá duas sessões diárias entre 1 e 4 de setembro no Theatro José de Alencar

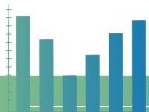
[Início](#) » [Jornal](#)

Edição Imprensa

Publicado 00:30 | ago. 23, 2022. Tipo **Notícia** Por **Clara Menezes**

[Compartilhar](#) [f](#) [t](#) [in](#) [v](#) [e](#) [p](#) [l](#) [i](#) [m](#) [e](#) [n](#) [t](#) [a](#) [r](#) [S](#) [a](#) [l](#) [v](#) [a](#) [r](#) [n](#) [o](#) [t](#) [i](#) [c](#) [i](#) [a](#) [C](#) [o](#) [m](#) [e](#) [n](#) [t](#) [a](#) [r](#)

A Edisca apresenta um novo espetáculo entre os dias 1 e 4 de setembro, no Theatro José de Alencar. "P3Rif3Ri@" é um projeto montado a partir da visão das crianças e dos adolescentes que são alunos da instituição, com o apoio de artistas-educadores e convidados.



Principais conquistas

OP+

AD2M

Vida & Arte

Edisca estreia espetáculo "P3Rif3Ri@" nesta quinta-feira, 1º

Produção foi realizada com auxílio dos alunos da instituição. Apresentações seguem até domingo, 4, no Theatro José de Alencar

[Início](#) » [Jornal](#)

Edição Impressa

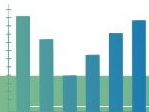
Publicado 00:30 | set. 1, 2022 Tipo **Notícia** Por **Lara Montezuma**

[Compartilhar](#)

[Salvar notícia](#)

[Comentar](#)

Adolescentes e jovens são destaques no palco do Theatro José de Alencar com o espetáculo "P3Rif3Ri@", nova produção da Edisca (Escola de Dança e Integração Social para Crianças e Adolescentes). O evento é apresentado ao público como uma experiência educativa, visto que é baseado nas visões e vivências dos alunos da instituição. Eles também ganham protagonismo por trás das cenas, sendo parte fundamental para concepção e desenvolvimento do projeto que acontece entre os dias 1º e 4 de setembro.



Principais conquistas



[Início](#) » [Colunistas](#) » [Flávio Paiva](#)

Publicado 21:17 | 05 de Sep de 2022 Tipo **Crônica**

[Compartilhar](#) [Salvar notícia](#) [Comentar](#)

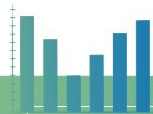
Assisti ao espetáculo "P3rif3ri@", de estudantes, educadoras e educadores da Edisca (Escola de Desenvolvimento e Integração Social para Crianças e Adolescentes), sábado (3/9) no Theatro José de Alencar, em Fortaleza. Fiquei comovido com a beleza potente de tantas mensagens em forma de dança que pedem reflexões e respostas sobre questões centrais e periféricas da vida urbana.

Com um repertório envolvente de expressões em poesia e prosa corporal, esse espetáculo compartilha a realidade vista e revista por crianças e jovens que habitam áreas urbanas apartadas, onde normalmente são classificadas apenas como vulneráveis sociais. Em "P3rif3ri@", elas e eles dão visibilidade a si mesmos e às suas realidades em coreografias de reconfigurações perceptivas.

Há três décadas a Edisca vem abrindo vasos comunicantes na transversalidade da arte, desnaturalizando essa excludência com recursos artísticos construtores de uma cultura comum, menos deslocada e menos desfocada das possibilidades vitais. Assim, a dança do cotidiano torna-se a função, e a cidadania inclusiva, o argumento de uma ação educativa sempre associada à íntima realidade da condição humana.

Da plateia nota-se o quanto o horizonte como uma corda bamba existencial reduz sua insegurança na infância e juventude dos quase duzentos bailarinos e bailarinas que se empenharam para que o palco principal da cidade fosse ocupado com uma autêntica combinação de interioridade e exterioridade em forma de ecos visuais e imagens sonoras, na relação entre a dança e a cidadania.

Os temas das narrativas coreográficas e cênicas apresentados revelam como a crise de significados que abala o mundo afeta o viver nos campos e contracampo



Principais conquistas

OP+

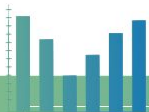


Arte & educação



Foto: Arquivo Pessoal
Graça Dias Branco da Escóssia e Dora Andrade

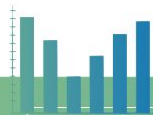
Estreou ontem, no **Theatro José de Alencar**, o espetáculo "**P3Rif3RI@**", da **Companhia de Dança Edisca**. Espetáculo segue até domingo, com sessões às 18h e às 20h. Para além da técnica e da beleza plástica, o trabalho desenvolvido pela diretora e **coreógrafa Dora Andrade**, desde 1991, merece todo o apoio dos setores públicos e privado dada a seriedade e o impacto positivo que promove em milhares de famílias, mudando destinos e recriando rotas de vida. Na foto, posa com **Graça Dias Branco da Escóssia**, empresária e filantropa, sempre atenta e solícita às boas iniciativas.



Principais conquistas



DE AMANHÃ, 1º, até domingo, as crianças e adolescentes da **Edisca** ocupam o palco do **Theatro José de Alencar** com o espetáculo **P3rif3ri@** abordando temas que impactam suas vidas, dentro de uma linguagem artística espetacular e comovente, encenada entre 18 coreografias.

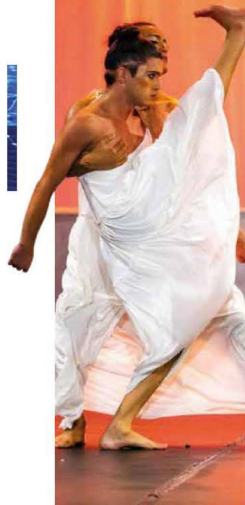


Principais conquistas

OOTIMISTA

DANÇA
Edisca retorna aos palcos com o espetáculo inédito P3Rif3Ri@, no Theatro José de Alencar

PÁGINA 13

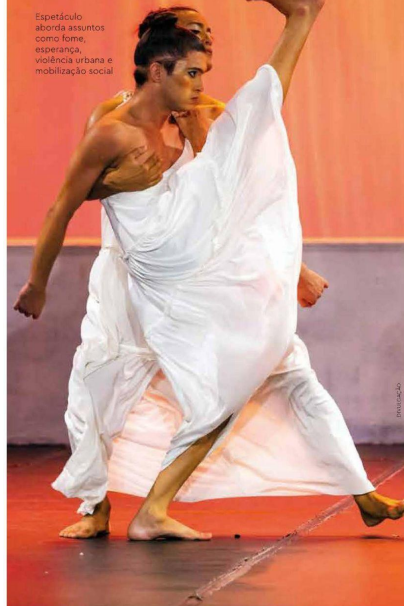


TAPIS ROUGE

Grito de RESISTÊNCIA

#DANÇA

Espectáculo aborda assuntos como fome, esperança, violência urbana e mobilização social



Danielber Noronha
danielbernoronha.com.br

Inequidade, falta de assistência e vulnerabilidade estão entre as questões relatadas por quem vive na periferia. Nesses espaços, porém, as artes e os talentos brotam quase na mesma proporção dos problemas. A prova disso é que quase 200 alunos da Escola de Desenvolvimento e Integração Social para Criança e Adolescente (Edisca) decidiram usar a dança e o teatro para expressar suas visões diante de mazelas globais, criando o espetáculo P3Rif3Ri@. A montagem fará estreia no Theatro José de Alencar (TJA), com apresentações de 1ª a 4 de setembro, sempre com duas sessões por dia, às 18 horas e 20 horas. Os ingressos custam R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia).

Fome, esperança, violência urbana, mobilização social, situação de rua, saúde mental e a luta pelo direito de existir são assuntos representados nas cenas, criadas pelos 195 participantes do projeto Dançando a Vida. Para debater tais assuntos, os alunos apostaram em 18 coreografias, dramaturgias, trilhas sonoras e elementos cênicos.

"Começamos trabalhando oficinas de coreografia, maquiagem, figurino, adereços cênicos, cenografia e, na sequência, os que mais se destacaram foram convidados a desenvolver a montagem. É com muita alegria que mostramos ao público um espetáculo constituído integralmente pelos educandos", celebra Dora Andrade, diretora geral do espetáculo e também fundadora da Edisca.

Trazendo alunos desde os sete anos de idade – provenientes de territórios urbanos à margem do pleno acesso a direitos em Fortaleza –, a montagem representa também o retorno da Edisca ao palco desde a chegada da pandemia da covid-19. "São mais de dois anos sem pisar no palco por conta da pandemia. Olho com orgulho para a realização dessa montagem porque é importante, mais do que só o entretenimento, poder fazer também as pessoas refletirem sobre o seu tempo e sobre

"É importante que se crie cada vez mais espaços de vozes para estas pessoas, especialmente para os jovens, pretos e pobres"

Dora Andrade,
diretora da Edisca

a sociedade", reforça Dora Andrade. Tudo foi feito com supervisão dos artistas-educadores da Edisca e de artistas convidados, mas, conforme Dora, colocar os alunos no centro do processo criativo traz enormes ganhos. "Eles desenvolvem a capacidade de defender suas próprias opiniões, de liderar e de se organizar, além de se aprofundarem em questões que estão muito próximas do cotidiano", ressalta.

Ainda segundo ela, é em oportunidades como esta que o público pode conhecer a história, a política e a capacidade daqueles que vivem nas comunidades. "É importante que se crie cada vez mais espaços de vozes para estas pessoas, especialmente para os jovens, pretos e pobres, que não costumam ter como se expressar, sobretudo do ponto de vista artístico", completa a fundadora da Edisca.

serviço

Espectáculo P3Rif3Ri@

De 1 a 4 de setembro, sempre às 18h e 20h

No Theatro José de Alencar (TJA) (R. Liberato Barroso, 323 – Centro)

Ingressos: R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia)

AD2M

Principais conquistas

O ESTADO

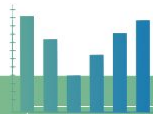


FLÁVIO TORRES
Sociedade
f flavio.torres.545 mrtorres.oestado@gmail.com

Rapidíssimas

Nessa semana, de quinta (1) a domingo (4), as crianças e adolescentes da Edisca vão nos brindar com mais um espetáculo de beleza estética e de técnica diferenciada, ocupando o palco do centenário Theatro José de Alencar. P3rif3ri@ é uma montagem dos próprios alunos da Edisca, que participaram de todo o processo de concepção e execução, contando, claro, com o apoio e a supervisão dos educadores da instituição.

Atuação da urbanista, psicóloga



Principais conquistas

O ESTADO

AD2M

GERAL

Theatro José de Alencar recebe espetáculo sobre a periferia

terça-feira, 30 de agosto 2022



Mais do que um espetáculo intenso e de elevada qualidade técnica e estética, uma experiência educativa. Assim é "P3Rif3Ri@", novo projeto da Edisca que apresenta uma visão de mundo a partir do olhar de crianças e adolescentes, alunos da instituição, provenientes de territórios urbanos à margem do pleno acesso a direitos. "P3Rif3Ri@" estreia no palco do Theatro José de Alencar (TJA), com apresentações de 1 a 4 de setembro, sempre com duas sessões por dia, às 18 horas e 20 horas.

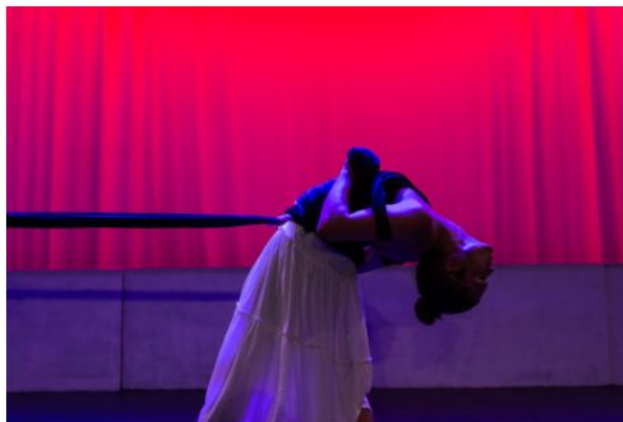


Foto: Divulgação

HOJE

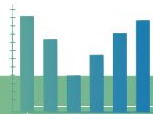


Principais conquistas

O ESTADO

Rapidíssimas

Nessa semana, de quinta (1) a domingo (4), as crianças e adolescentes da Edisca vão nos brindar com mais um espetáculo de beleza estética e de técnica diferenciada, ocupando o palco do centenário Theatro José de Alencar. P3rif3ri@ é uma montagem dos próprios alunos da Edisca, que participaram de todo o processo de concepção e execução, contando, claro, com o apoio e a supervisão dos educadores da instituição.



Principais conquistas



DANÇA

Edisca apresenta novo espetáculo em Fortaleza

Projeto é resultado de trabalho pedagógico da escola de dança e tem criação, montagem e execução dos próprios alunos e alunas

Compartilhe: [WhatsApp](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) | 24 de agosto de 2022 | Portal GCMAIS

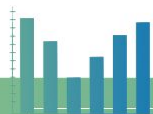
A- A+

"P3RIT3Ri@", novo projeto da Edisca, apresenta uma visão de mundo a partir do olhar de crianças e adolescentes, alunos da instituição, provenientes de territórios urbanos em condições pouco favoráveis. O espetáculo estreia no palco do Theatro José de Alencar, com apresentações de 1 a 4 de setembro, sempre com duas sessões por dia, às 18 horas e às 20 horas.

56



Foto: Reprodução



Principais conquistas



por
Pompeu
Vasconcelos

AD2M

DANÇANDO A VIDA,

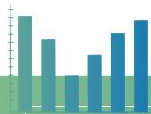
Edisca apresenta espetáculo “P3Rif3Ri@” no Theatro José de Alencar

Por Gabriela - Em 20 de agosto de 2022



Edisca

Mais do que um espetáculo intenso e de elevada qualidade técnica e estética, uma experiência educativa. Assim é “P3Rif3Ri@”, novo projeto da Edisca que apresenta uma visão de mundo a partir do olhar de crianças e adolescentes, alunos da instituição, provenientes de territórios urbanos à margem do pleno acesso a direitos. “P3Rif3Ri@” estreia no palco do **Theatro José de Alencar (TJA)**, com apresentações de 1 a 4 de setembro, sempre com duas sessões por dia, às 18 horas e 20 horas.



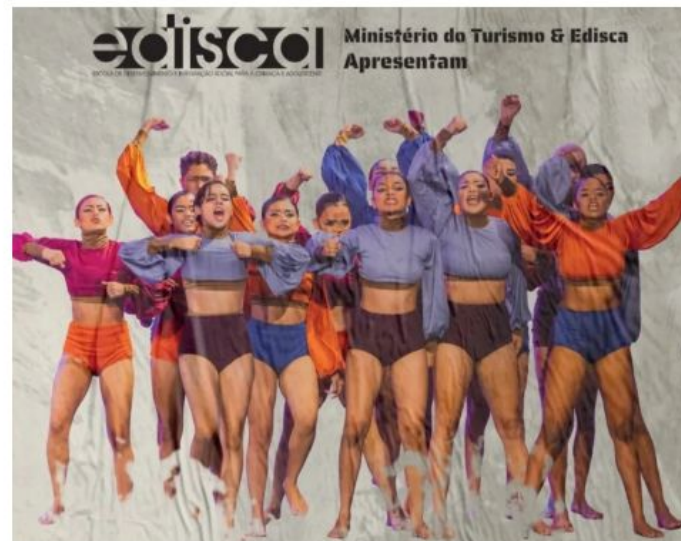
Principais conquistas



CULTURA

Edisca realiza espetáculo “Periferia” no Theatro José de Alencar

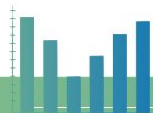
Por carol - Em 31 de agosto de 2022



Edisca

A Escola de Dança e Integração Social para a Criança e Adolescente (Edisca) vai realizar nos dias 1, 2, 3 e 4 de setembro o espetáculo Periferia, no Theatro José de Alencar.

O espetáculo apresenta uma visão de mundo a partir do olhar de crianças e adolescentes provenientes de territórios urbanos à margem dos direitos individuais e sociais, imersos em



DANÇANDO A VIDA • 2 de setembro de 2022

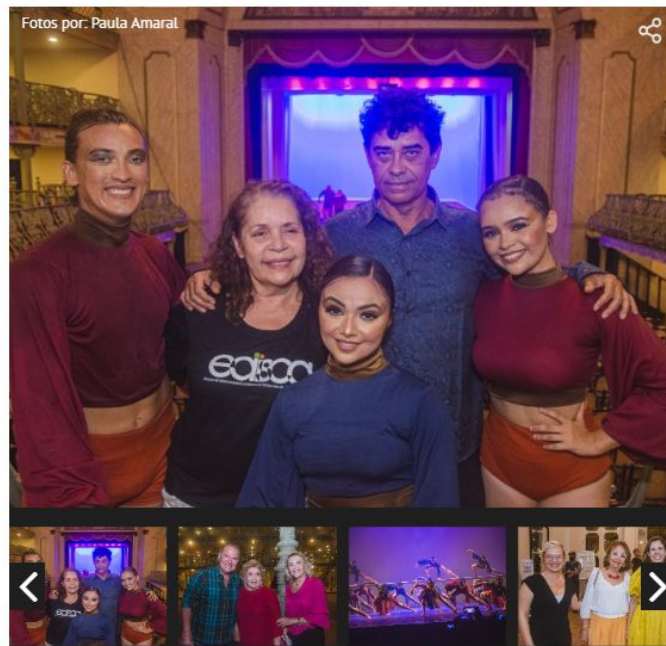
Edisca realiza espetáculo “Periferia” no Theatro José de Alencar

Um mix de coreografias, dramaturgias, trilhas sonoras e elementos cênicos, fizeram parte do espetáculo “**Periferia**”, na noite desta quinta-feira(01), no **Theatro José de Alencar**. Realizado pela **Escola de Dança e Integração Social para a Criança e Adolescente (Edisca)**, as apresentações trouxeram temas importantes e apresentou uma visão de mundo a partir do olhar de crianças e adolescentes provenientes de territórios urbanos à margem dos direitos individuais e sociais, imersos em conflitos deflagrados. Confira nos flashes a seguir quem foi conferir de perto o espetáculo que contou com coreografia assinada por **Dora e Gilano Andrade!**

Cultura

Evento

Fortaleza



Principais conquistas



FOTOS ▼ NOTAS ▼ PÁGINAS VERMELHAS AUTOS ▼ IMÓVEIS ▼ TURISMO AGENDA VÍDEOS CONTATO

Início > Notas > Edisca retorna aos palcos com o espetáculo inédito "P3Rif3Ri@", no Theatro José...

Edisca retorna aos palcos com o espetáculo inédito "P3Rif3Ri@", no Theatro José de Alencar

29 de agosto de 2022

Quase 200 alunos da escola de dança Edisca sobem ao palco do Theatro José de Alencar entre os dias 1º e 4 de setembro, com o espetáculo P3Rif3Ri@, sempre com duas sessões diárias. Montagem une dança e dramaturgia para discutir questões sociais

Danielber Noronha

danielber@ootimista.com.br

Insegurança, falta de assistência e vulnerabilidade estão entre as queixas relatadas por quem vive na periferia. Nestes espaços, porém, as artes e os talentos brotam quase na mesma proporção dos problemas. A prova disso é que quase 200 alunos da Escola de Desenvolvimento e Integração Social para Criança e Adolescente (Edisca) decidiram usar a dança e o teatro para expressar suas visões diante de mazelas globais, criando o espetáculo P3Rif3Ri@. A montagem fará estreia no Theatro José de Alencar (TJA), com apresentações de 1º a 4 de setembro, sempre com duas sessões por dia, às 18 horas e 20 horas. Os ingressos custam R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia).

Fome, esperança, violência urbana, mobilização social, situação de rua, saúde mental e a luta pelo direito de existir são assuntos representados nas cenas, criadas pelos 195 participantes do projeto Dançando a Vida. Para debater tais assuntos, os alunos apostaram em 18 coreografias, dramaturgias, trilhas sonoras e elementos cênicos.



(Foto: Divulgação)

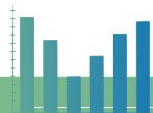
Divulgue seu evento

O Tapis Rouge pode divulgar o seu evento! Entre em contato conosco.

Facebook



Instagram



Principais conquistas



"P3Rif3Ri@", novo projeto da Edisca, será apresentado no palco do Theatro José de Alencar (TJA) dos dias 1 a 4 de setembro. O objetivo é apresentar uma visão proveniente de territórios urbanos à margem do pleno acesso a direitos.

O espetáculo é composto por coreografias, dramaturgias, trilhas sonoras e elementos cênicos criados e construídos pelos próprios educandos. "P3Rif3Ri@" terá duas sessões por dia, às 18 e às 20 horas.

Serviço:

"P3Rif3Ri@" – Espetáculo de dança da Edisca

Datas: De 1 a 4 de setembro (quinta a domingo)

Local: Theatro José de Alencar (TJA)

Horários: 18h e 20h

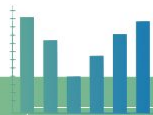
Ingressos: R\$ 40 e R\$ 20

Informações: Instagram @edisca

Divulgue seu evento

O Tapis Rouge pode divulgar o seu evento! Entre em contato conosco.

Facebook



Principais conquistas



Espetáculo “P3Rif3Ri@” estreia em setembro no Theatro José de Alencar

O novo projeto da Edisca apresenta uma visão de mundo a partir do olhar de crianças e adolescentes

ENTRETENIMENTO

24/08/2022 às 15:26

Comente

Compartilhe

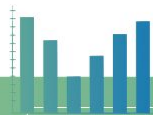
Tweet

Whatsapp



(Foto Divulgação)

“P3Rif3Ri@” é o novo projeto da Edisca que apresenta uma visão de mundo a partir do olhar de crianças e adolescentes. A estreia acontecerá no palco do Theatro José de Alencar (TJA) de 1 a 4 de setembro, com duas sessões por dia, às 18h e 20h.



Principais conquistas

MARCIA TRAVESSONI

Edisca apresenta espetáculo inspirado em vivências da periferia no Teatro José de Alencar

24 AGO 2022 | ENTRETENIMENTO

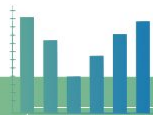
Por Redação

"P3Rif3Ri@" é composto por coreografias, dramaturgias, trilhas sonoras e elementos cênicos criados e construídos pelos próprios educandos, com o apoio de artistas-educadores



A peça se edificou sobre um processo pedagógico e artístico que perdurou quase dois anos (Foto: Divulgação)

Mais do que um espetáculo intenso com foco na qualidade técnica e estética, uma experiência educativa. Assim é **"P3Rif3Ri@"**, novo projeto da **Edisca** que apresenta uma visão de mundo a partir do olhar de crianças e adolescentes, alunos da instituição, provenientes de territórios urbanos à margem do pleno acesso a direitos. O espetáculo estreia no palco do Teatro José de Alencar (TJA), com apresentações de 1 a 4 de setembro, sempre com duas sessões por dia, às 18h e 20h.



Principais conquistas

Instagram

Pesquisar

Iniciar sessão Regista-te



"P3Rif3Ri@": Edisca apresenta espetáculo criado por alunos no Theatro José de Alencar

jj jornaljangadeiro • Seguir

jj jornaljangadeiro A Escola de Dança e Integração Social para Criança e Adolescente (Edisca) apresentará, de 1 a 4 de setembro, o espetáculo "P3Rif3Ri@", no Theatro José de Alencar. As apresentações fazem parte do novo projeto da instituição, que leva uma visão de mundo a partir do olhar de crianças e adolescentes, alunos da instituição.

💬 "Esse espetáculo tem sua beleza que garante um momento de fruição por meio da arte, mas é também um convite a refletir e a sensibilizar o olhar para a realidade das periferias", explica Dora Andrade, fundadora da Edisca.

"P3Rif3Ri@" é composto por coreografias, dramaturgias, trilhas

5,474 visualizações

AGOSTO 31

Inicia sessão para gostar ou comentar

Principais conquistas

Instagram

🔍 Pesquisar

Iniciar sessão

Regista-te



frissononline • Seguir



frissononline "P3Rif3Ri@" é o novo projeto da Edisca, que apresenta uma visão de mundo a partir do olhar de crianças e adolescentes. A estreia acontecerá no palco do Theatro José de Alencar (TJA), de 1 a 4 de setembro, com duas sessões por dia, às 18h e 20h.

A atração faz parte do projeto Dançando a Vida, realizado através das leis estadual e federal de incentivo à cultura. Coreografias, dramaturgias, trilhas sonoras e elementos cênicos foram criados e construídos com o apoio dos artistas-educadores da Edisca e de artistas convidados.

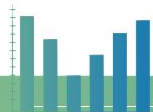
Veja mais detalhes em nosso site. Link na Bio.



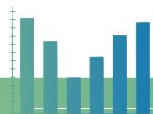
18 gostos

AGOSTO 24

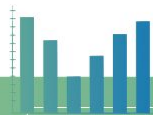
Inicia sessão para gostar ou comentar



Principais conquistas



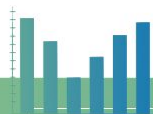
Principais conquistas



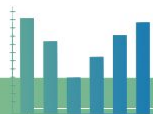
Principais conquistas



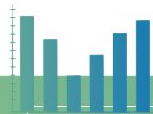
Principais conquistas



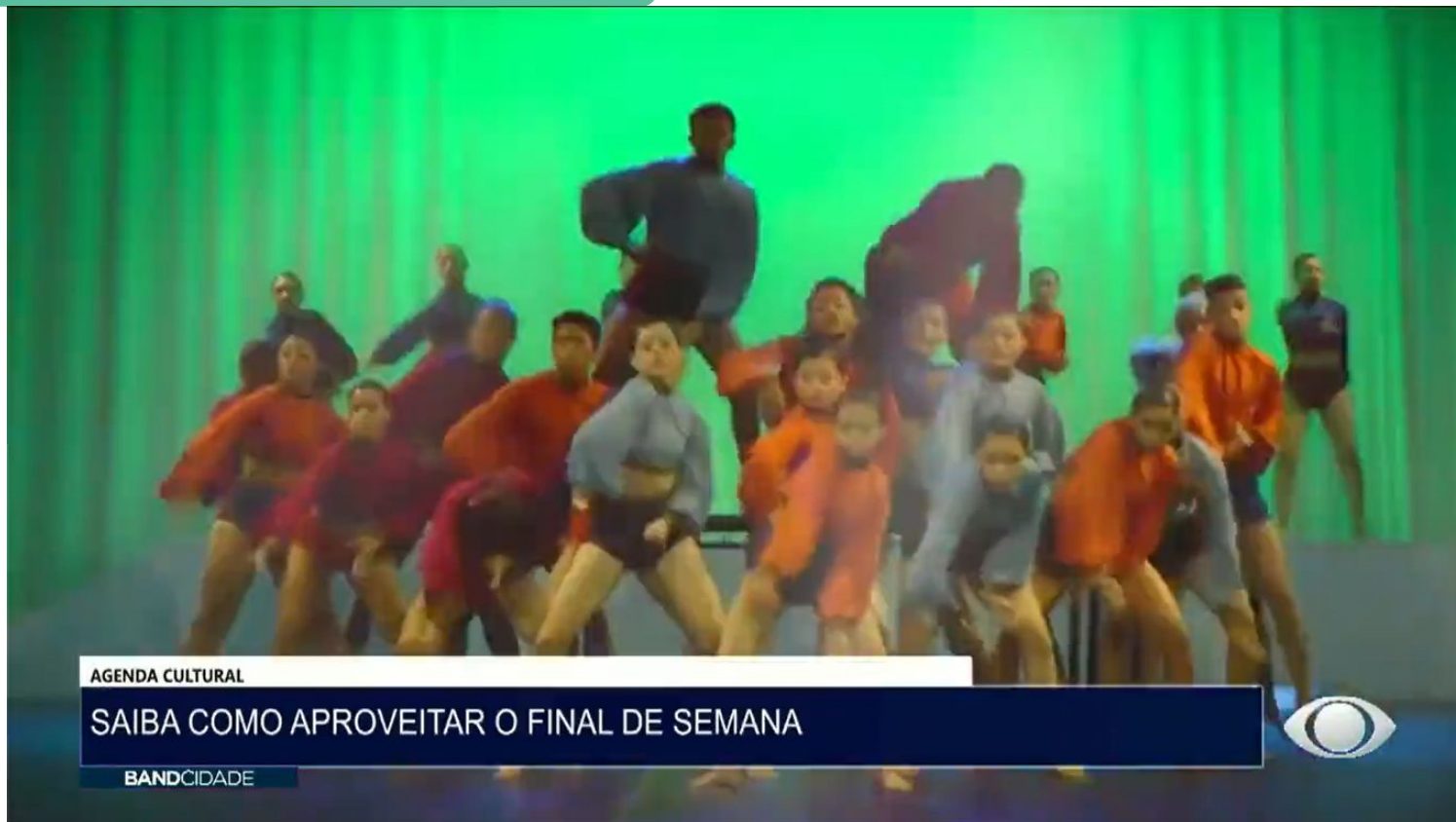
Principais conquistas



Principais conquistas



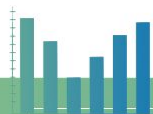
Principais conquistas



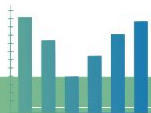
AGENDA CULTURAL

SAIBA COMO APROVEITAR O FINAL DE SEMANA

BANDCIDADE



Principais conquistas





Glossário

Avaliação de sentimento - Classificação das inserções segundo o sentimento implícito: positiva, negativa ou neutra.

Citações - Referências à marca não decorrentes do trabalho de assessoria.

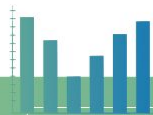
Classificação por origem - Divisão em pró-ativas (estimuladas pelo trabalho da assessoria) e reativas (demanda do jornalista que não se refere a nenhum tema trabalhado pela agência anteriormente).

Espaços críticos - Publicações negativas para a marca.

Espaços positivos - Publicações favoráveis/agregadoras para a marca.

Exposição - Espaço conquistado considerando centímetros (impresso) ou minutagem (rádio e TV), valor e veículo.

Favorabilidade - Inserções positivas.



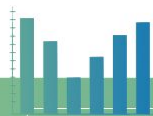
Publicações - Inserções resultantes do trabalho da assessoria de comunicação.

Pró-ativas – Publicações estimuladas pelo trabalho da assessoria, após disparo de notas e releases, por exemplo.

Reativas - Publicações geradas por demanda do jornalista que não se refere a nenhum tema trabalhado pela agência anteriormente

Share da exposição por mídia - Divisão das publicações do período de acordo com a mídia (Rádio, Web, Impresso e TV).

Valoração (Equivalência publicitária) - Métrica que associa valor financeiro às mídias ganhas com base no valor das publicidades de tamanho igual.





Av. Washington Soares, 55 • Sala 716
Edson Queiroz • Fortaleza • Ceará
CEP 60811-341
(85) 3258.1001



www.ad2m.com.br
[@ad2mcomunicacao](https://www.instagram.com/ad2mcomunicacao)