

1

1º RELATÓRIO
DE ATIVIDADES
JAN - FEV
2025



ediacca

Dados Institucionais

Nome completo da instituição:

ESCOLA DE DESENVOLVIMENTO E INTEGRAÇÃO SOCIAL PARA CRIANÇA E ADOLESCENTE

Rua Desembargador Feliciano de Ataíde, 2309, Água Fria,
CEP: 60.821-420, Fortaleza-CE
Fone: (85) 3278.1515
e-mail: edisca@edisca.org.br

Principais registros:

Ano de fundação: 02 de fevereiro de 1993
CNPJ: 69.697.662/0001-69
Inscrição estadual: 06-957.019-1
Inscrição municipal: 175608-7 (substituto tributário)
Registro no COMDICA: 251/95 de 06 de janeiro de 1995
Atestado de Registro no CNAS: Resolução 10,
de 05/02/1998, publicado no DOU em 11/02/1998,
do processo 44006.002320/2001-17.
Certificado de Entidade Beneficente de Assistência Social – CEBAS – Resolução
CNAS 181/2002, do processo 44006.002320/2001-17; renovação 2015-2020: Portaria
101/2015; item 163, de 28/09/2015, validade de 08/08/2015 a 07/08/2020

Leis de Utilidade Pública: Municipal: nº 8082 de 30/10/1997
Estadual: nº 1291 de 16/04/1993

Governança:

Diretora Geral

Dora Isabel do Araújo Andrade - RG 2009026543-7 SSP-CE • CPF 139.505.253-00

Diretor Administrativo-Financeiro

Henrique Colin Soárez - RG 30014648-6 SSP-SP • CPF 448.333.183-34

Diretora de Relações Institucionais

Annette Therese Yvonne de Castro - RG W117311-C (SPMAF) • CPF 234.852.993-91

Relatórios setoriais elaborados por: Andréa Soares, Lillian França, Tais Ziegler e Claudia Andrade

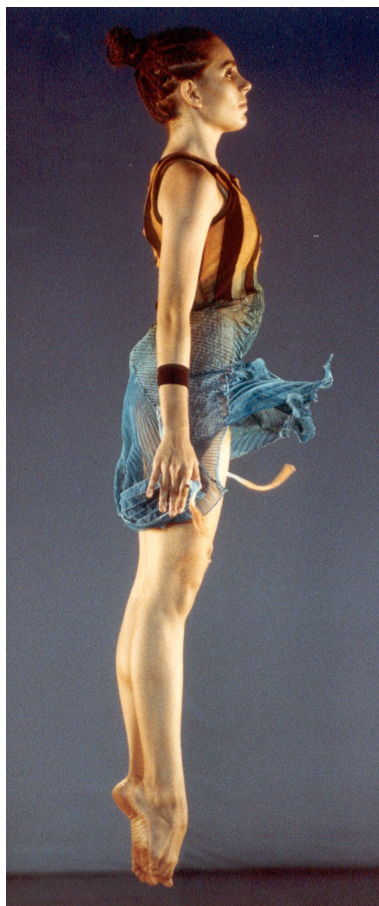
Revisão relatórios setoriais: Andréa Soares

Organização do Relatório Institucional: Andréa Soares

Revisão: Isabelle Maciel

Diagramação: Carol Veras

PRINCIPAIS INDICADORES QUANTITATIVOS



Área de Gestão

- 232** crianças, adolescentes e jovens matriculados
- 193** educandos frequentando
- 20** (8,6%) desistentes
- 13** (5,6%) egressos
- 1** evento de avaliação e planejamento
- 0%** de alcance da meta de captação de recursos financeiros
- 14%** de alcance da meta de captação de recursos não financeiros
- 19%** de alcance da meta de geração de receitas próprias
- 3** projetos enviados
- 6** relatórios elaborados
- 2** demonstrações contábeis enviadas ao Conselho Executivo e Fiscal da Edisca
- 1** assembleia realizada
- 0** reuniões de equipe geral e setoriais
- 0** articulações externas
- 0** encontros de capacitação de equipes
- 252** publicações nas redes sociais
- 119.681** pessoas alcançadas no Instagram
- 23.600** seguidores no instagram (+14,5% em relação a 2024)



Área Social

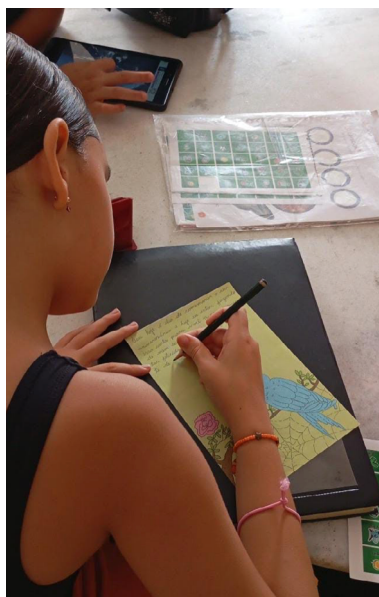
- 58** atendimentos ambulatoriais realizados
- 54** exames de mamografias doados para famílias
- 8** atendimentos odontológicos aos educandos
- 1** atendimento oftalmológico
- 17** atendimentos psicológicos com educandas e educandos
- 15** atendimentos psicológicos/socioassistenciais com responsáveis
- 193** Educandos participando de grupos socioeducativos
- 20** turmas de grupos socioeducativos
- 69** horas de atividade grupais para crianças e adolescentes
- 79%** frequência média nos grupos de crianças e adolescentes
- 2** visitas
- Entrega** de absorventes avulsos: 32 unidades
- Escovas** de dentes: 10 unidades
- 6.853** Refeições disponibilizadas

PRINCIPAIS INDICADORES QUANTITATIVOS



Área Artística

- 192** educandos frequentando
- 96** participantes no programa Primeiros Passos
- 96** participantes nos Grupos Criativos (Intensivas, Corpo de Baile e Cia de Dança)
- 20** bolsistas do Corpo de Baile
- 209h** de formação em dança
- 24h** de ensaios de dança
- 79%** índice de frequência
- 5,3** média dos educandos do Primeiros Passos
- 7** média dos educandos dos Grupos Criativos
- 3** reuniões de equipe
- 2** reuniões com os educandos
- 2** oficinas extracurriculares
- 57** participantes das oficinas extracurriculares
- 2** espetáculos ativos
- 2** remontagens
- 2** seleções para novos alunos, contando com
- 297** candidatos; 164 aprovados
- 36%** de alcance da meta setorial



Área Pedagógica

- 182** educandos participantes do programa
- 64** educandos participantes do programa de Bolsas de Estudo
- 100%** dos educandos em idade escolar matriculados na escola formal
- 87** horas aula de Português e Matemática
- 24h** de oficinas grafo-pictóricas
- 67%** foi a média de frequência dos educandos
- 2** filmes exibidos
- 19** livros emprestados
- 1** reunião coletiva c/responsáveis legais
- 124** encontros individualizados com responsáveis legais

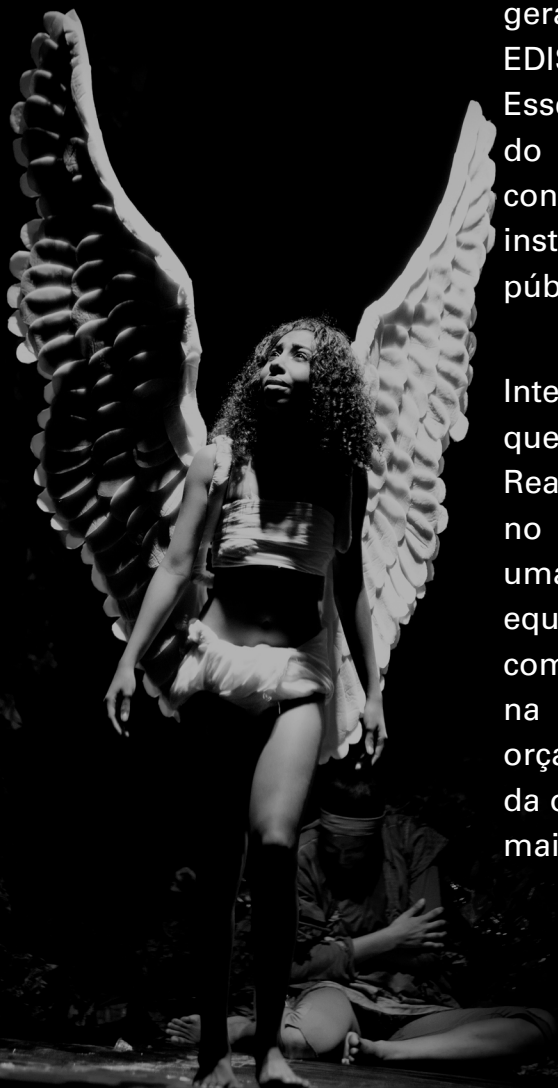


Apresentação

O primeiro bimestre de 2025 foi marcado por um sentimento de renovação e reinvenção. Em sintonia com o compromisso que a EDISCA mantém há mais de três décadas — o de promover o desenvolvimento humano de crianças, adolescentes e jovens por meio da arte, da educação e da cidadania — iniciamos o ano com ações estratégicas que fortalecem ainda mais nossa missão institucional.

Nas redes sociais, alcançamos uma ampliação de alcance e engajamento, impactando mais de 50 mil pessoas e somando 780 mil visualizações em nossas publicações no período. Esse crescimento foi impulsionado, sobretudo, pela visibilidade espontânea gerada pela participação de duas ex-educandas da EDISCA na edição 25 do programa Big Brother Brasil. Esse acontecimento despertou grande interesse do público em conhecer a trajetória de ambas e, consequentemente, a história e os valores da nossa instituição, gerando uma onda de reconhecimento público.

Internamente, investimos em processos formativos que dialogam com as urgências do nosso tempo. Realizamos o curso “Relações Raciais e Branquitude no Brasil”, que reafirma nosso compromisso com uma educação antirracista e com a construção de uma equipe cada vez mais crítica, diversa e comprometida com a equidade. No campo da gestão, avançamos na modernização dos nossos sistemas de controle orçamentário, aprimorando a governança financeira da organização. Essa atualização tem nos possibilitado maior eficiência na alocação dos recursos, maior



integração entre setores e mais segurança na tomada de decisões estratégicas.

Realizamos um processo seletivo com ingresso de 164 novos educandos. A divulgação foi realizada de forma ampla e sensível. Além disso, conduzimos avaliações de saúde e atendimentos psicossociais com todos os educandos — ações fundamentais para garantir uma escuta qualificada, o mapeamento de necessidades e a promoção do bem-estar integral de cada criança e adolescente atendido. Ao integrar cuidado, arte, conhecimento e acolhimento, seguimos fortalecendo o nosso propósito de formar sujeitos conscientes, criativos e protagonistas de suas próprias histórias.

Este relatório reúne os principais destaques e conquistas desse período inicial, refletindo o dinamismo, a consistência e a sensibilidade que moldam o trabalho da Edisca. Que essa leitura seja também um convite à esperança e ao compromisso coletivo com um mundo mais justo, poético e humano.



DESTAQUES DO PERÍODO

JAN - FEV / 2025



FORTALECIMENTO DA IMAGEM Institucional nas Redes

No primeiro bimestre de 2025, a equipe de comunicação da Edisca intensificou sua atuação nas redes sociais, com a organização estratégica de conteúdos e cobertura das principais ações da instituição. Foram publicadas 22 postagens no feed e 230 stories no Instagram, alcançando mais de 50 mil usuários e somando 780 mil visualizações. O número de seguidores cresceu de 20.605 para 23.600, impulsionado pela visibilidade das ex-educandas Renata Saldanha e Eva Pacheco no Big Brother Brasil e pelo processo seletivo para novos educandos, que gerou forte engajamento.

Também foram produzidos nove vídeos em formato de reels, que somaram mais de 77 mil visualizações, além de peças gráficas para divulgação institucional. O conteúdo foi planejado de forma colaborativa com os setores da instituição, fortalecendo a comunicação integrada.

No perfil do Brechó Segundo Ato, foram realizadas 18 publicações no feed e 275 stories, com destaque para a campanha de doação de peças, que alcançou 22 mil visualizações. O perfil cresceu para 2.026 seguidores e teve mais de 115 mil visualizações no período.

Recorte do feed do Instagram da Edisca, @edisca. 02/2025.



Exposição Midiática IMPULSIONADA POR EX-EDUCANDAS PARTICIPANTES DE REALITY SHOW

Nos dois primeiros meses de 2025, a Edisca teve sua imagem institucional amplificada por uma expressiva presença na mídia regional e nacional. O principal gatilho dessa visibilidade foi a participação de duas ex-alunas da organização, Eva Pacheco e Renata Saldanha, no programa Big Brother Brasil 25. A repercussão espontânea resultou em uma série de matérias jornalísticas que destacavam as trajetórias das jovens e, com elas, a atuação transformadora da Edisca.

Escola que uniu BBBs cearenses Eva e Renata, Edisca atua há mais de 30 anos na arte e na assistência social

Para além da excelência artística, escola de dança tem como missão "formar cidadãos", afirma a idealizadora Dora Andrade

Escrito por **Ana Beatriz Caldas**
beatriz.caldas@svm.com.br

18 de Janeiro de 2025 - 08:00



Legenda: Espetáculo "Periferia", da Edisca, contou com balé composto por 200 crianças

Foto: Ricardo Rios/Divulgação

BBB 25: 7 curiosidades sobre as bailarinas Eva e Renata

Publicado em 21/02/2025, às 14h00



Eva e Renata são amigas e bailarinas desde a infância (Imagem: Reprodução digital | TV Globo)

Por Redação EdiCase



Desde a infância, Eva e Renata compartilham muito mais do que a paixão pela dança; elas construíram uma trajetória juntas, enfrentaram desafios e agora encaram o maior de todos: o Big Brother Brasil 25. Do projeto social onde tudo começou até as provas do reality

OPOVO



cearenses se conheceram e estudaram na Edisca

Com foco em atender crianças, adolescentes e jovens, a Edisca, organização social sem fins lucrativos, atua em Fortaleza há mais de 30 anos

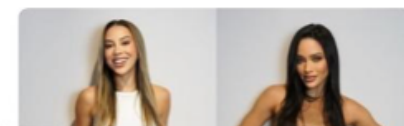
13:49 | 10/01/2025

Autor **Beatriz Teixeira**

Tipo **Notícia**



ouça este conteúdo



Essa exposição gerou um verdadeiro “efeito de onda”, com conteúdos multiplataforma que reforçaram o papel da instituição na promoção da arte, da educação e da cidadania. A mídia impressa, televisiva, digital e radiofônica deu visibilidade a ações concretas, como o processo seletivo para novas turmas, que contou com o apoio direto da imprensa e ampliou significativamente seu alcance.

A cobertura destacou a missão da Edisca em promover o desenvolvimento humano por meio da dança e do trabalho social, fortalecendo sua reputação como uma organização séria, eficiente e comprometida. O impacto foi potencializado pela diversidade de canais utilizados, alcançando públicos variados e expandindo o reconhecimento da marca institucional.

Ao todo, foram monitoradas 32 inserções na imprensa, com mais de 2 milhões de pessoas potencialmente alcançadas.

A exposição midiática incluiu:

14 matérias jornalísticas em veículos como O Povo, Diário do Nordeste, Revista Quem e TNH

14 postagens em redes sociais dos próprios veículos e

inserções em rádio e TV, incluindo entrevista e reportagens em emissoras de grande audiência como a TV Verdes Mares e a rádio O POVO CBN.



Participantes do curso “Relações Raciais e Branquitude no Brasil” Jan/25

FORMAÇÃO

Relações Raciais e Fortalecimento da Gestão Financeira

Nos primeiros meses de 2025, a Edisca promoveu duas formações estratégicas voltadas ao fortalecimento institucional: uma dedicada às relações raciais no Brasil e outra à qualificação do sistema de acompanhamento financeiro da organização.

Entre os dias 13 e 17 de janeiro, o curso “Relações Raciais e Branquitude no Brasil”, ministrado pela antropóloga Izabel Accioly, proporcionou aos participantes reflexões profundas sobre as dinâmicas raciais no país. A formação abordou temas como racismo estrutural, colorismo, privilégio branco e interseccionalidade, estimulando a escuta ativa, a análise crítica e o compromisso com práticas antirracistas. A condução sensível e embasada da facilitadora contribuiu para o fortalecimento do compromisso da Edisca com a equidade racial e a formação de agentes sociais transformadores.

Já nos dias 4 e 10 de fevereiro, foi realizado o segundo módulo do treinamento voltado à adoção do sistema Fortes Financeiro, conduzido por Eleilson Lima. A capacitação deu continuidade ao processo iniciado em 2024, com foco na integração da gestão financeira e contábil da instituição. O novo sistema viabiliza um acompanhamento mais preciso de indicadores financeiros, fluxo de caixa, contas a pagar e a receber, contribuindo para a eficiência e transparência da gestão. Participaram da formação a gerente financeira, Clécia Alves, e a assistente financeira Flaviane Portela.

Essas ações demonstram o esforço contínuo da Edisca em aliar uma gestão moderna e eficiente à formação crítica e ética de sua equipe, fortalecendo os pilares institucionais que sustentam sua missão.

AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL e Adequações Estatutárias 2025

Entre os dias 28 e 30 de janeiro, a Edisca realizou seu encontro institucional de avaliação referente ao exercício de 2024, promovendo um espaço de escuta, reflexão e análise dos avanços, desafios e aprendizados do ano anterior. Nos dois dias seguintes, as equipes setoriais construíram coletivamente o planejamento para 2025, definindo metas, estratégias, prioridades e o calendário anual, reafirmando o compromisso com o alinhamento das ações setoriais aos objetivos institucionais, fortalecendo a integração e corresponsabilidade entre as equipes.

No início de janeiro, foi realizada uma assembleia extraordinária para deliberar a alteração estatutária em conformidade com a Lei Complementar 187/2021 e o Decreto nº 11.791/2023. A modificação, inserida no Capítulo VII, dispõe sobre a dissolução da instituição, estabelecendo que os bens remanescentes devem ser destinados a entidades com registro no Conselho Nacional de Assistência Social, garantindo conformidade legal e transparência na gestão institucional.



Encontro de Avaliação e Planejamento 2025.1. Jan/25

Processo Seletivo 2025.1

Estratégias de Inclusão e Resultados

Em fevereiro de 2025, a Edisca realizou seu processo seletivo anual para novos bailarinos, disponibilizando 200 vagas, sendo 150 para ingresso imediato e 50 para cadastro de reserva. Para ampliar o acesso, especialmente entre crianças, adolescentes e jovens com acesso limitado às redes sociais, foi implementada uma estratégia de divulgação ampliada, incluindo a produção e distribuição de 3 mil panfletos e 100 cartazes em escolas públicas, postos de saúde, CRAS, Cucas e comunidades atendidas, além do uso de rádio e televisão. Essa mobilização contou com o apoio ativo de educandos e mães, garantindo maior alcance junto a famílias em situação de vulnerabilidade.

As audições ocorreram em duas etapas: no dia 21 de fevereiro, para candidatos de 13 a 18 anos com, no mínimo, dois anos de experiência em dança; e no dia 22 de fevereiro, para crianças entre 8 e 12 anos sem experiência prévia. Ao todo, participaram 297 candidatos, com 177 aprovados na primeira fase.



Candidatas Seleção 2025. Jan/25

A segunda etapa consistiu em entrevistas socioeconômicas entre 24 e 27 de fevereiro, para validar o perfil das famílias, resultando em 164 candidatos aprovados para continuidade no processo seletivo. O procedimento reforça o compromisso da Edisca com a inclusão social e a democratização do acesso à arte e à educação, atendendo crianças e jovens das Regionais 2, 5, 6, 7, 8, 9 e 10 de Fortaleza.

Acompanhantes dos participantes da Seleção 2025. 22/02/25.



Início das Aulas – Acolhimento e Reafirmação de Vínculos

No início de fevereiro, os educandos veteranos retornaram à Edisca, dando início a um novo ciclo de aprendizagem e convivência. Este período inicial foi dedicado especialmente ao acolhimento, momento em que a rotina institucional se concentra em garantir que os alunos e suas famílias se sintam bem-vindos e preparados para os desafios do ano letivo.

Entre as ações prioritárias, destacaram-se as reuniões com os pais, fundamentais para alinhar expectativas e fortalecer a parceria entre escola e família. Também houve um cuidadoso processo de organização das turmas e distribuição dos educandos, sempre buscando o melhor aproveitamento pedagógico e social. Paralelamente, foram recolhidos os documentos necessários à rematrícula, assegurando o andamento regular da vida escolar.

Além dos procedimentos administrativos, o início do ano letivo também foi marcado pela resolução de pendências do ano anterior, como a devolução de livros e a entrega das avaliações realizadas pelos diversos setores da instituição. Mais do que uma etapa burocrática, esse período representou uma valiosa oportunidade de estreitar os vínculos entre as famílias e o corpo docente, fortalecendo as bases para um desenvolvimento educacional e social sólido ao longo do ano.



Reunião de volta às aulas. 02/2025

Grupos de Convivência

Promoção do Autoconhecimento, Saúde Integral e Cidadania

Durante fevereiro de 2025, os Grupos Psicoeducativos ou Grupos de Convivência retomaram suas atividades na Edisca, oferecendo aos educandos espaços fundamentais para o desenvolvimento pessoal, a construção de relações saudáveis e o exercício efetivo da cidadania. Com encontros planejados para se adaptar às especificidades de cada turma, os grupos trabalharam temas centrais como boas-vindas e dinâmicas de integração, elaboração coletiva de acordos de convivência para garantir o respeito e a cooperação nos diferentes ambientes da escola, e reflexões importantes sobre saúde integral.

Grupos de convivência em prática no jardim. 02/2025.



A programação incluiu uma autoavaliação da saúde física, emocional, alimentar e social por meio de atividades lúdicas e criação de cadernetas do bem-estar, além de práticas ao ar livre que fortaleceram a conexão com a natureza e promoveram o cuidado corporal e mental. Também foram realizadas sessões de exibição audiovisual, com a exibição da série nacional “Luz” e roda de conversa sobre cultura indígena e identidade, ampliando o diálogo cultural e o respeito à diversidade.

Essas ações fortaleceram o vínculo entre educandos e escola, estimularam a reflexão crítica, o autocuidado e a valorização dos espaços coletivos, consolidando os grupos como ambientes dinâmicos de aprendizado, socialização e cidadania.



Grupos de convivência em prática no jardim. 02/2025.



Avaliação em Saúde. 02/2025.

Avaliação de Saúde e Psicossocial (ASP): Monitoramento Integral do Bem-Estar dos Educandos

A Avaliação de Saúde e Psicossocial (ASP) é um procedimento sistemático da área social que visa levantar dados essenciais sobre a saúde física e mental das crianças e adolescentes atendidos pela Edisca, orientando as intervenções de cuidado ao longo do ano. Realizada entre fevereiro e abril de 2025, a ASP compreende duas etapas: uma avaliação física conduzida por técnica de enfermagem, que inclui medição, pesagem, exame visual, análise do histórico vacinal, frequência ao dentista, além da

identificação de condições como dermatites, pediculose e alergias; e uma avaliação psicossocial feita pela psicóloga da instituição, que aborda aspectos emocionais, sociais, qualidade do sono, dinâmica familiar e possíveis violações de direitos.

Em fevereiro, foram realizadas 68 avaliações físicas e 74 psicossociais. Os resultados da ASP permitem identificar necessidades específicas de saúde e definir encaminhamentos para serviços públicos e parceiros nas áreas médica, odontológica, oftalmológica, psicológica e socioassistencial. A devolutiva aos responsáveis ocorre mediante convocação individual, com entrega de termos de encaminhamento e orientação, garantindo acompanhamento integral e suporte direcionado às demandas identificadas, promovendo o cuidado contínuo e o fortalecimento do bem-estar dos educandos.

ARTICULAÇÕES E PARCERIAS DA ÁREA SOCIAL

A área social da Edisca conta com uma rede de parceiros que fortalece o cuidado integral aos educandos e suas famílias, ampliando o acesso à saúde, segurança alimentar e informação. Em 2025, seguem ativos diversos apoios fundamentais. A EIM Instalações Industriais oferece atendimentos odontológicos gratuitos, com oito realizados no primeiro bimestre. O laboratório Emilio Ribas beneficiou 54 mulheres da comunidade com exames de mamografia em janeiro, enquanto a Fundação Leiria de Andrade ofertou atendimentos oftalmológicos gratuitos.

No campo jurídico e educativo, o Escritório de Práticas Jurídicas da UNIFOR (EPJ) realiza palestras para os grupos de convivência, com mediação da assistente social da instituição. Na segurança alimentar, o SESC Mesa Brasil entregou 924 kg de alimentos nos dois primeiros meses do ano, enquanto o Programa Mais Nutrição do Governo do Estado doou 136,45 kg de polpas. A Granja Regina contribuiu com 66 kg de proteínas e, em fevereiro, o Grupo M. Dias Branco doou cerca de 5 toneladas

de alimentos, distribuídos entre educandos, famílias e colaboradores.

Complementando os cuidados com o bem-estar da equipe, a esteticista Clara Boussaingault realizou 13 atendimentos com serviços de massagem, limpeza facial e drenagem linfática, promovendo saúde e qualidade de vida aos colaboradores.

Além das doações e serviços, a Edisca tem investido em articulações institucionais. Em janeiro, recebeu a visita da assistente social Mônica Viana, da Secretaria Municipal dos Direitos Humanos e Desenvolvimento Social (SDHDS) de Fortaleza, para fortalecimento de parcerias. Também acolheu estudantes de Psicologia da Unifor, promovendo o intercâmbio entre a prática social e a formação acadêmica, reafirmando seu compromisso com a proteção social e o desenvolvimento humano.



Esq: Doação da M. Dias Branco. 02/25.
Dir: Beneficiária de exame de mamografia. Jan/25

Programa Primeiros Passos

O Programa Primeiros Passos iniciou 2025 com a retomada das aulas de ballet clássico para as turmas infantis e juvenis, adotando a metodologia Vaganova como base. As atividades das turmas infantis priorizaram o acolhimento, a escuta ativa e a introdução gradual à técnica, respeitando o tempo e os limites de cada criança. Aulas organizadas em etapas — solo, barra, centro e diagonal — incluíram exercícios de força e flexibilidade, promovendo a segurança e o engajamento dos educandos. Estratégias como a adaptação da dinâmica inicial com atividades mais leves contribuíram para melhorar a concentração e a participação.

Entre os adolescentes, o foco esteve no fortalecimento técnico e no desenvolvimento expressivo. Foram abordados conteúdos fundamentais do ballet, com atenção ao alinhamento corporal, postura e resistência física. Roda de conversa, escuta ativa e desafios técnicos marcaram o retorno, que demonstrou avanços

na consciência corporal e no vínculo com a prática artística. A expectativa é de um semestre de consolidação e crescimento, com estratégias pedagógicas alinhadas às necessidades das faixas etárias atendidas.



Aula de Clássico. Turma IQ-15. 02/2025.



Aula de Clássico. Turma TQ-14. 02/2025.



Aula de Clássico INT-4. 02/2025



Aula de Clássico INT-2. 02/2025.

Formação Intensiva em Dança

Durante o primeiro semestre de 2025, as Turmas Intensivas da EDISCA participaram de uma formação robusta e diversificada, com destaque para as oficinas de férias realizadas em janeiro. Voltadas ao desenvolvimento artístico e técnico, essas oficinas contaram com atividades de teatro e acrobáticos, ministradas por profissionais convidados, e proporcionaram vivências significativas que ampliaram o repertório expressivo dos alunos. As aulas regulares de balé clássico iniciaram em fevereiro, organizadas por faixa etária e voltadas à construção da base técnica, ao nivelamento entre os educandos e à consolidação dos fundamentos da dança clássica. O trabalho foi adaptado aos diferentes níveis das turmas (INT-1 a INT-4), com foco na musicalidade, na disciplina e na expressividade, respeitando o ritmo de cada grupo e promovendo avanços técnicos visíveis.

As práticas de flexibilidade, iniciadas ainda em janeiro, complementaram a formação técnica, com exercícios planejados para ampliar a mobilidade, fortalecer a musculatura e garantir segurança na execução dos movimentos. O uso de materiais pedagógicos como elásticos, pesos e tijolinhos de EVA trouxe dinamismo às aulas, incentivando o engajamento

e a evolução individual. As atividades de repasse coreográfico e jazz dance completaram o percurso formativo, estimulando a criatividade, a construção coletiva e o desenvolvimento da autonomia artística. A turma INT-1, em especial, destacou-se pelo envolvimento no processo de criação coreográfica, com avanços na memorização, execução e expressão. A dedicação dos educandos e a metodologia adotada resultaram em um semestre produtivo e inspirador, fortalecendo o preparo técnico e cênico dos jovens bailarinos.



Aula de flexibilidade INT-1. 01/2025.



Aula de flexibilidade INT-3. 01/2025.

Desenvolvimento Técnico e Artístico do Corpo de Baile

O Corpo de Baile da Edisca retomou suas atividades em fevereiro com aulas de balé clássico, jazz dance e flexibilidade-força voltadas à reestruturação técnica e à integração das novas formações das turmas C1 e C2. No balé, o foco foi o resgate dos fundamentos técnicos e a lapidação da postura. Já nas aulas de jazz, destacaram-se o salto Firebird e a construção de coreografias em estilo lírico, que exigiram dos bailarinos o equilíbrio entre precisão técnica e expressividade artística.

As aulas de força e flexibilidade foram fundamentais para potencializar o rendimento físico dos bailarinos. Utilizando métodos como a Facilitação Neuromuscular Proprioceptiva (FNP), os bailarinos trabalharam resistência, consciência corporal e mobilidade, com forte engajamento e aproveitamento crescente ao longo do mês. A aquisição de novos materiais e o aumento da exigência técnica nas turmas contribuíram para avanços significativos na preparação física.

Apesar dos bons resultados, o período também revelou desafios emocionais, como a dificuldade de adaptação dos novatos e o impacto da reorganização das turmas no senso de pertencimento. A equipe pedagógica já vem atuando com escuta e acolhimento para fortalecer os vínculos e garantir que o desenvolvimento artístico caminhe em harmonia com o crescimento humano dos educandos.

Aula no jardim de alongamento.Fev/25



Laboratórios de Português e Matemática

ENo início do ano letivo, os Laboratórios de Português e Matemática foram estruturados com base em um planejamento pedagógico cuidadoso, fundamentado em diagnósticos prévios do desempenho dos educandos e alinhado a uma perspectiva crítica e lúdica do ensino. As ações priorizaram a criação de ambientes de aprendizagem acolhedores, dinâmicos e significativos, capazes de estimular o engajamento, a criatividade e o desenvolvimento integral dos alunos.

Nos Laboratórios de Português e Matemática, a abordagem lúdica e contextualizada foi essencial para fortalecer os vínculos com os alunos e promover uma aprendizagem significativa. Em Português, a presença de uma nova estagiária, desde o acolhimento, favoreceu a criação de um ambiente propício ao aprendizado, com jogos como caça-palavras e forca ortográfica para introduzir sinônimos, antônimos e regras básicas de ortografia. Nas turmas N1 e N2, o vocabulário foi trabalhado de forma progressiva, enquanto na N3 houve aprofundamento com foco na produção textual e em contextos formais de escrita. Já em Matemática, os conteúdos foram definidos com base nas principais dificuldades diagnosticadas. Em N1, o foco foi a adição aplicada ao cotidiano; e em N3, os alunos resolveram equações do 1º grau por meio de desafios gamificados. Em todas as turmas, buscou-se unir domínio técnico, criatividade e inclusão, valorizando a construção coletiva do conhecimento.



Laboratório de Português. 01/2025.



Atividades matemáticas no quadro. 02/2025.

LABORATÓRIO DE ALFABETIZAÇÃO: Jogos, Leitura e Descobertas

Nos Laboratórios de Alfabetização, as turmas A1 iniciaram o ano com foco no aprimoramento ortográfico, por meio de exercícios que exploraram sons e grafias semelhantes (como L/U, F/V, G/J), além da leitura orientada de livros escolhidos pelas próprias alunas, seguida do preenchimento de fichas de leitura com perguntas interpretativas. Na Matemática, o raciocínio lógico foi estimulado com o jogo “Poemas Problemas”, que propõe a resolução de desafios por meio do cálculo mental e do trabalho em grupo, promovendo o aprendizado de forma lúdica e colaborativa.

As turmas A2, por sua vez, mergulharam no universo das manchetes e notícias, identificando as características e estrutura desse gênero textual. As discussões evidenciaram o uso predominante de meios digitais como fonte de informação, gerando reflexões sobre linguagem e credibilidade.

Em Matemática, o conteúdo de frações foi apresentado com apoio de slides sobre sua origem e um jogo interativo na plataforma Wordwall, que desafiou os alunos a aplicarem o que aprenderam de maneira dinâmica, reforçando a agilidade no raciocínio e a autonomia nas estratégias de resolução.



Atividade de introdução a fração - Fev/2025



Desafios matemáticos - Fev/2025

Momento da primeira produção textual da turma de redação. Fev/25



Laboratório de Redação

As atividades do Laboratório de Redação ocorrem às sextas-feiras, com carga horária de três horas e foco no desenvolvimento das competências argumentativas e da produção escrita. Para otimizar os resultados ao longo do ano letivo, o planejamento adotado prevê uma progressão gradual na complexidade das atividades,

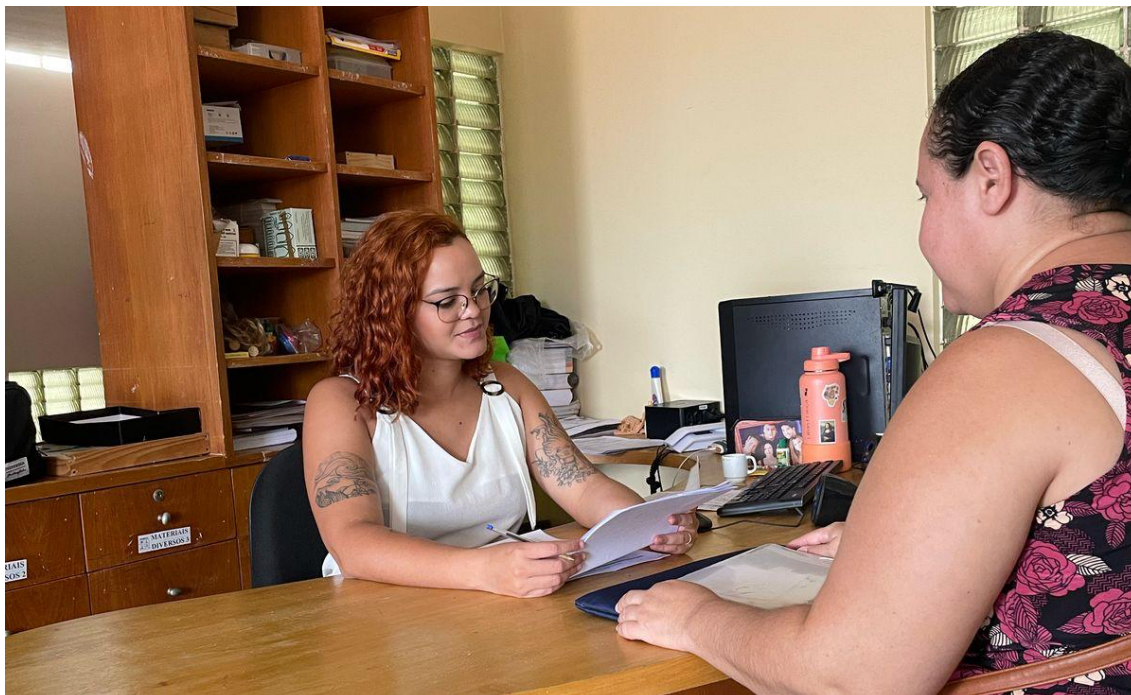
avanzando conforme os temas são trabalhados em sala, até a elaboração da produção textual final.

Em fevereiro, as primeiras três aulas abordaram o impacto do uso excessivo da tecnologia nas relações sociais. A metodologia incluiu debates, exposição a repertórios culturais e pesquisas, com o objetivo de desenvolver a capacidade dos educandos de relacionar conteúdos culturais a temas sociais, dentro do formato

de redação do ENEM. Na primeira aula, foi exibido o episódio “Queda Livre” da série Black Mirror, que problematiza o uso de uma tecnologia avaliativa social, gerando reflexões sobre as consequências sociais desse tipo de controle, tema que motivou um debate crítico.

Nas aulas seguintes, os estudantes foram apresentados à estrutura de um artigo científico que analisa o impacto social das mídias digitais, com leitura conjunta para facilitar a compreensão do texto acadêmico. Na última aula do mês, houve o estudo da estrutura do texto dissertativo-argumentativo, acompanhado da análise de uma redação nota mil, seguida da produção textual inicial com o tema “Dependência tecnológica e o reflexo nas relações afetivas do ser humano”. Essa atividade serve para avaliar o potencial de escrita dos alunos e identificar pontos a serem trabalhados nas aulas futuras.

Momento de entrega de avaliação e feedback aos responsáveis pelos educandos. 02/2025.



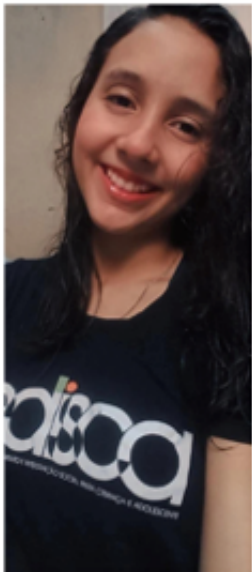
Reuniões Individuais com os responsáveis legais dos educandos

Entre os dias 4 e 14 de fevereiro, a Edisca realizou reuniões individuais com 127 responsáveis legais, distribuídas em vários dias para facilitar a participação. Durante esses encontros na biblioteca, os educadores entregaram as avaliações de Português e Matemática do ano anterior e ofereceram feedback personalizado sobre o desempenho de cada educando.

Essas reuniões semestrais vão além da entrega de resultados: são momentos de diálogo

direto e humanizado, em que educadores e famílias discutem o desenvolvimento dos alunos e identificam formas de fortalecer a parceria para uma educação integral. A conversa aberta permite compreender melhor a realidade de cada família, possibilitando acolhimento e a construção conjunta de estratégias para superar desafios que possam influenciar o aprendizado.

Assim, o encontro reforça o papel fundamental das famílias no processo educacional e a importância do diálogo para promover o progresso dos educandos, evidenciando o compromisso da instituição com uma relação próxima e colaborativa.

EDISCA	
 Halana Sousa Educanda desde os 7 anos Bolsista do Colégio Santa Cecília	940 na redação e 6º lugar em Ciências Sociais na UFC "A Edisca em todo esse processo foi um grande suporte, tanto na questão dos estudos, com aulas de reforço, que nos ajudavam a tirar as maiores dúvidas e aprofundar em alguns conteúdos, quanto com aulas complementares. E reuniões mensais, onde compartilhávamos as nossas experiências com outros bolsistas e estávamos eles também".
 Lais Nunes Educanda desde os 9 anos Bolsista do Colégio Santa Cecília	940 na redação e 4º lugar em Ciências Sociais na UFC "A Edisca teve um papel fundamental no meu desenvolvimento artístico e acadêmico. Desde pequena eu tive um interesse muito grande pela arte e fui uma criança muito focada nos meus estudos. A minha trajetória na Edisca foi o que me proporcionou esse desenvolvimento, para que hoje eu conseguisse ingressar na Universidade Federal do Ceará".

Educandas bolsistas aprovadas na UFC. 02/2025.

Programa de Bolsas da EDISCA inicia novo ciclo com aprovações na UFC

O Programa de Bolsas de Estudos da Edisca iniciou o ano letivo com movimentações naturais, incluindo a saída de educandos que concluíram o Ensino Médio ou foram reprovados, além da entrada de novos bolsistas e transferências para escolas parceiras que oferecem séries não disponíveis anteriormente — essa renovação garante o acompanhamento constante e a possibilidade de acesso à educação em escolas particulares para os educandos da Edisca.

O início do ano letivo também marcou a continuidade do Programa de Bolsas de Estudos com 64 educandos beneficiados, distribuídos entre as escolas parceiras que atendem desde o ensino infantil até o ensino médio. Além disso, houve a saída de alguns bolsistas que concluíram o Ensino

Médio ou foram reprovados, e o ingresso de novos estudantes, mantendo o equilíbrio do programa. Essa renovação garante o acompanhamento constante e a possibilidade de acesso à educação em escolas particulares para os educandos da EDISCA.

O início do ano letivo também marcou a continuidade do Programa de Bolsas de Estudos com 64 educandos beneficiados, distribuídos entre as escolas parceiras que atendem desde o ensino infantil até o ensino médio.

Com a primeira reunião de bolsistas prevista para março, a instituição já mobiliza ações de apoio, incluindo a expansão do Plantão Tira-Dúvidas com voluntários e oficinas de leitura compartilhada e xadrez. Essas iniciativas buscam fortalecer o desempenho escolar e desenvolver habilidades cognitivas, alinhando-se ao compromisso da Edisca em oferecer suporte contínuo para o sucesso dos educandos no programa.

Nossos Parceiros

PATROCINADORES ATRAVÉS DA LEI FEDERAL DE INCENTIVO À CULTURA



mobit

ROMAZI

Ortobom

VONIX

SCM
METALURGICA

neorubber

FortalPlast
COMPROMISSO. SOLUÇÃO. SUSTENTABILIDADE

Liko
TINTAS INDUSTRIAIS

TUBOARTE
MOTO

CPL
MOTOPARTS

CIE Durametal

GRANDE MOINHO
CEARENSE S.A. **Dona Maria**

cerbras

VICUNHA
TÊXTIL

DELTA
ARTIGOS ESCOLARES

Alliance

CATATAU
A Ç O

APOIO CULTURAL

BETÂNIA

NATURÁGUA
ÁGUA NATURAL PURA

Santelisa
EMBALAGENS

ORGANIZAÇÕES PARCEIRAS DE PROJETOS INSTITUCIONAIS



PARCERIAS ESTRATÉGICAS



EPJ - UNIFOR



ESCOLAS PARCEIRAS - BOLSAS DE ESTUDO



DOAÇÃO DE ALIMENTOS



DOADORES ATRAVÉS DO FUNDO DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE



APOIO

DANÇA MOVIMENTO PARA A VIDA



ESSE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ, LEI Nº 18.012 DE 1º DE ABRIL DE 2022

REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DOS
DIREITOS HUMANOS
E DA CIDADANIA

MINISTÉRIO DA
CULTURA





1º RELATÓRIO DE ATIVIDADES
JAN - FEV | 2025

www.edisca.org
www.instagram.com/edisca